

Yttrande (M), (L), (C)

Särskilt yttrande (KD)

2021-03-31 2.1.3

## Yttrande angående – Redovisning av uppdrag till kulturnämnden att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess.

### Yttrande

Stadsledningskontoret skriver i tjänsteutlåtandet att man inte kan utläsa motivering till varför ingen indexuppräknung föreslås gällande uthyrning av konferenslokaler, visningar och externa föreläsningar samt specialistuppdrag.

Anledningen till detta är att förvaltningen ska se över priserna för uthyrning av konferenslokaler då de idag skiljer sig mycket åt mellan nämndens olika verksamheter. Förvaltningen bedömer att själva grundpriset behöver justeras så att det antingen avspeglar marknadspris eller självkostnadspris. Detta är anledningen till att inte indexeringen gällande dessa verksamheter togs med även om själva modellen nu är införd, dvs om basen är fel spelar indexeringen ingen större roll. För att få en uppfattning om rådande marknadspriser behöver förvaltningen göra en omvärldsbevakning. Även faktorn att nämnden inte får konkurrera behöver beaktas. När det gäller självkostnadsprincipen räknar man idag på olika sätt inom verksamheterna, varför det behöver tas fram enhetliga rutiner.

Arbetet med att se över nämndens priser och avgifter har genomförts i olika etapper. De arbeten som kvarstår är planerade att göras under våren och att ärendet sedan går upp till nämnd i september. Därefter går ärendet vidare till kommunstyrelsen.



**Tjänsteutlåtande**

Utfärdat 2021-03-05

Diarienummer 1659/20

Handläggare

Lisa Daleborn

Telefon: 031-368 00 95

E-post: lisa.daleborn@stadshuset.goteborg.se

## **Redovisning av uppdrag till kulturnämnden att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess**

### **Förslag till beslut**

I kommunstyrelsen och kommunfullmäktige:

1. Kommunfullmäktiges uppdrag 2020-11-12 § 10 till kulturnämnden, att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess, förklaras fullgjort.
2. Kulturnämndens förslag till taxekonstruktion, i enlighet med bilaga 2 till stadsledningskontorets tjänsteutlåtande, godkänns.
3. Kulturnämnden ska under 2021 återkomma till kommunfullmäktige med förslag på hur ”uthyrning av konferenslokaler”, ”visningar och externa föreläsningar” samt ”specialistuppdrag” ska indexeras.

### **Sammanfattning**

I samband med beslut om ändring av vissa avgifter för 2021 gav kommunfullmäktige 2020-11-12 § 10 kulturnämnden i uppdrag att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess. Kulturnämnden beslutade 2020-12-14 § 256 att föreslå en modell för uppräkningsindex enligt konsumentprisindex (KPI). Stadsledningskontoret föreslår att uppdraget förklaras fullgjort.

Nämnden beslutade vid samma möte att komplettera förteckningen över kulturnämndens avgifter och priser 2021 med verksamheter som tillförts kulturnämndens ansvar. Enligt nämndens reglemente samt stadens process för taxor och avgifter ska taxekonstruktioner i sin helhet beslutas av kommunfullmäktige. Stadsledningskontoret föreslår därför att kommunfullmäktige beslutar om kulturnämndens avgifter och priser 2021, se bilaga 2.

För avgifterna gällande uthyrning av konferenslokaler, visningar och externa föreläsningar samt specialistuppdrag föreslås ingen indexuppräkningsindex. Stadsledningskontoret kan inte utläsa motivering till detta i kulturnämndens handlingar och föreslår därför att nämnden återkommer med förslag om indexuppräkningsindex även för dessa avgifter.

## **Bedömning ur ekonomisk dimension**

Avgifter och priser ska enligt stadens regler som huvudprincip räknas upp eftersom utebliven indexering i praktiken blir en avgiftssänkning över tid. Det ekonomiska beslutet avseende avgifternas storlek och avvägningar kring detta är redan fattat av kommunfullmäktige.

## **Bedömning ur ekologisk och social dimension**

Stadsledningskontoret inte har funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension då ärendet avser modell för indexuppräknning av priser och avgifter.

## **Bilagor**

1. Kulturnämndens handlingar 2020-12-14 § 256
2. Kulturnämndens förslag till taxekonstruktion

## Ärendet

I samband med beslut om ändring av vissa avgifter för 2021 gav kommunfullmäktige 2020-11-12 § 10 kulturnämnden i uppdrag att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess. Kulturnämnden har 2020-12-14 § 256 förklarat uppdraget fullgjort och översänder ett förslag till kommunfullmäktige.

Kommunfullmäktige behöver godkänna avgiftskonstruktionen enligt kulturnämndens reglemente samt enligt stadens process för taxor och avgifter.

## Beskrivning av ärendet

Enligt kulturnämndens reglemente ska nämnden föreslå kommunfullmäktige ändringar av avgiftskonstruktioner eller avgiftsnivåer, inklusive val av index för uppräkningsområde och som inte nämnden delegerats ansvar för.

Kommunfullmäktige beslutade 2018-09-13 § 14 att kulturnämndens taxor ska indexjusteras årligen, i enlighet med stadens anvisningar om hantering av taxor och avgifter, samt att index ska uppräknas enligt konsumentprisindex (KPI).

2020-11-12 § 10 fastställde kommunfullmäktige kulturnämndens förslag till ändring av avgifter för år 2021. För vissa avgifter angavs att ingen indexuppräkningsområde skulle göras, alternativt att uppräkningsområde enligt KPI skulle ske vart tredje år. Kommunfullmäktige gav nämnden i uppdrag att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess.

Kulturnämnden beslutade 2020-12-14 § 256 att inför budgetprocess 2022 föreslå en modell för uppräkningsområde enligt KPI. Nämnden beslutade också att komplettera förteckningen över kulturnämndens avgifter och priser 2021 med avgifter och priser inom verksamheter som tillförts kulturnämndens ansvar (Frölunda Kulturhus och kulturhuset Blå Stället, punkt 24), se bilaga 2.

Enligt nämndens reglemente samt stadens process för taxor och avgifter ska avgiftskonstruktioner beslutas av kommunfullmäktige i sin helhet. Nämnden har inte gjort någon formell framställan till kommunfullmäktige om detta, men har bilagt kulturnämndens avgifter och priser 2021, vilket kan jämföras med en avgiftskonstruktion.

Kulturnämnden har, i enlighet med stadens principer, tillämpat en modell för avrundning i syfte att få rimliga avgiftshöjningar enskilda år.

För uthyrning av konferenslokaler föreslås ingen indexjustering i bilagd handling. I ärendet nämns att det under 2021 kommer genomföras en översyn av priserna på konferenslokaler. För visningar och externa föreläsningar samt specialistuppdrag föreslås ingen indexuppräkningsområde och stadsledningskontoret kan inte finna någon motivering till detta i kulturnämndens handlingar.

## Stadsledningskontorets bedömning

Stadsledningskontoret konstaterar att kulturnämnden fullgjort uppdraget från kommunfullmäktige att ge förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess.

När det gäller avgiften uthyrning av konferenslokaler föreslår kulturenämnden ingen indexjustering. Under 2021 kommer en översyn av priserna på konferenslokaler att genomföras. Stadsledningskontorets menar därför att kulturenämnden ska återkomma med förslag på indexering även för denna avgift så snart översynen är genomförd.

För visningar och externa föreläsningar samt specialistuppdrag föreslås ingen indexuppräknig och stadsledningskontoret kan inte utläsa motivering till detta. Enligt uppgift från kulturförvaltningen ska även dessa avgifter ses över. Kontoret föreslår att nämnden återkommer med förslag om indexuppräknig under 2021 även för denna avgift.

Enligt stadens process för taxor och avgifter ska taxekonstruktioner i sin helhet beslutas av kommunfullmäktige, bland annat för att möjliggöra tydlig information till medborgarna. Stadsledningskontoret föreslår därför att kommunfullmäktige beslutar om kulturenämndens avgifter och priser 2021 som stadsledningskontoret bedömer är likvärdig med en taxekonstruktion.

Magnus Andersson

Eva Hessman

Ekonomidirektör

Stadsdirektör

## Kulturnämndens avgifter och priser 2021

### § 256, 1083/20

#### Beslut

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden fastställer för 2021 de avgifter och priser där kulturnämnden har beslutanderätt i enlighet med bilaga 1.
2. Kulturnämnden godkänner modell för indexuppräknings av kulturnämndens avgifter i enlighet med bilaga 1, inför budgetprocess 2022 och förklarar kommunfullmäktiges uppdrag att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess som fullgjort.

#### Handlingar

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2020-12-09.

Yrkande från (SD) 2020-12-14 enligt bilaga 5 till protokollet.

#### Yrkanden

Under överläggningarna i ärendet läggs följande förslag:

- Jörgen Fogelklou (SD) yrkar bifall till eget yrkande.
- Mariya Voyvodova (S) yrkar bifall till förvaltningens tjänsteutlåtande samt avslag på yrkandet från Jörgen Fogelklou (SD).

Ordförande Ann Catrine Fogelgren (L) ställer förvaltningens tjänsteutlåtande och yrkandet från Jörgen Fogelklou (SD) under proposition och finner att kulturnämnden bifaller förvaltningens tjänsteutlåtande.

Omröstning begärs.

#### Propositionsordning

Föreslagen propositionsordning ”Ja för bifall till förvaltningens tjänsteutlåtande och Nej för bifall till yrkandet från Jörgen Fogelklou (SD)” godkänns.

#### Omröstning

Mariya Voyvodova (S), Irène Sjöberg-Lundin (D), Thereze Almström (MP), Admir Ramadanovic (S), Natanael Kvidal (KD), Lillemor Williamsson (D), Ulrika Centerwall (Fi), andre vice ordförande Grith Fjeldmose (V), förste vice ordförande Kristina Tharing (M) samt ordförande Ann Catrine Fogelgren (L) röstar Ja.

Jörgen Fogelklou (SD) röstar Nej.



---

**Utdrag ur protokoll  
Kulturnämnden**

Sammanträdesdatum: <! sammanträdesdatum>

Med röstsiffrorna 10 Ja mot 1 Nej har kulturnämnden bifallit förvaltningens tjänsteutlåtande.

**Reservation**

Jörgen Fogelklou (SD) reserverar sig mot beslutet till förmån för eget yrkande.

**Protokollsutdrag skickas till**

Kommunstyrelsen, kommunfullmäktige.

**Dag för justering**

2020-12-18

**Vid protokollet**

**Sekreterare**

Stina Borrman

**Ordförande**

Ann Catrine Fogelgren

**Justerande**

Thereze Almström

## yrkande

2020-12-14

### Yrkande handling 11 Kulturnämndens avgifter och priser 2021 samt modell för indexuppräknung.

#### Förslag till beslut

Kulturnämnden avstyrker att förseningsavgifter på Göteborgs Stadens bibliotek tas bort på försök under år 2021 med uppföljning av konsekvenser inför år 2022 i bilaga 1.

#### Yrkandet

Vad är det för signaler vi förmedlar med att ta bort förseningsavgifterna på våra bibliotek? Det här är en oerhört viktig signal som vi sänder ut till våra medborgare. Att man skall göra rätt för sig. Redan från tidig ålder, och i alla sammanhang. Det är så vi bygger det goda samhället. Det gamla talesättet "det börjar med en knappål, men slutar med en silverskål" gäller i högsta grad än idag.

Ibland är kostnader motiverade. I fallet med förseningsavgifterna är de dessutom marginella.

#### Södertäljemålet

*I assistansmålet i Södertälje 201529 fälldes 34 åtalade för att ha svindlat staten på 30 miljoner kronor. Rätten fann att det rörde sig om organiserad brottslighet där ersättningen betalades ut till ett assistansbolag som bara hade haft anställda på pappret. En del av den lön de anställda erhöll från bolaget betalades tillbaka till huvudmännen. Assistansmålet innebar en kostnad för rätten på 100 miljoner kronor, det mesta advokatkostnader. **Trots kostnaden får den ändå anses viktig ur ett signalvärdesperspektiv.**<sup>1</sup>*

---

<sup>1</sup> [https://www.forsakringskassan.se/wps/wcm/connect/f7fe1935-26c5-4ba4-bf18-f76b501739b4/rapport-olle-nationellt-underrattelsecentrum-2020-09-23.pdf?MOD=AJPERES&CVID=&fbclid=IwAR2QksmXdw1Ft-iPQx9ymCXqDuSGIkl-bwZj0YIId4IK0\\_LRgAjwY5M1tg4](https://www.forsakringskassan.se/wps/wcm/connect/f7fe1935-26c5-4ba4-bf18-f76b501739b4/rapport-olle-nationellt-underrattelsecentrum-2020-09-23.pdf?MOD=AJPERES&CVID=&fbclid=IwAR2QksmXdw1Ft-iPQx9ymCXqDuSGIkl-bwZj0YIId4IK0_LRgAjwY5M1tg4)



**Tjänsteutlåtande**

Utfärdat 2020-12-09

Diarienummer 1083/20

Agnetha Qvart/Kultur/GBGStad,

Telefon: 031 – 368 36 80

E-post: [agnetha.qvart@kultur.goteborg.se](mailto:agnetha.qvart@kultur.goteborg.se)

Anela Cmajcanin/Kultur/GBGStad

Telefon: 031 – 368 32 05

E-post: [anela.cmajcanin@kultur.goteborg.se](mailto:anela.cmajcanin@kultur.goteborg.se)

## Kulturnämndens avgifter och priser 2021 samt modell för indexuppräknig

### Förslag till beslut

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden fastställer för 2021 de avgifter och priser där kulturnämnden har beslutanderätt i enighet med bilaga 1.
2. Kulturnämnden godkänner modell för indexuppräknig av kulturnämndens avgifter i enlighet med bilaga 1, inför budgetprocess 2022 och förklarar kommunfullmäktiges uppdrag att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess som fullgjort.

### Sammanfattning

Enligt kulturnämndens reglemente ska nämnden föreslå kommunfullmäktige ändringar av avgifter som förekommer inom nämndens verksamhetsområde och som inte nämnden delegerats ansvar för. Detta avser avgifter som enligt kommunallagen ska beslutas av kommunfullmäktige, då de med hänsyn till kraven på likabehandling av medborgare behöver beslutas på en kommunövergripande nivå. Kulturförvaltningen föreslår inför budgetprocess 2022 en modell för uppräknig enligt KPI<sup>1</sup> (konsumentprisindex) av kulturnämndens avgifter och priser. Kulturförvaltningen föreslår även en justering genom indexuppräknig av avgifter och priser där kulturnämnden har beslutanderätt, inför år 2021. Därutöver har förvaltningen kompletterat förteckningen över kulturnämndens avgifter och priser 2021 med avgifter och priser inom verksamheter som tillförs kulturnämndens ansvar.

### Bedömning ur ekonomisk dimension

Avgifter och priser bör i regel alltid räknas upp för att inte urholka budgeten på sikt. I föreliggande ärende har förvaltningen räknat upp avgifter och priser där kulturnämnden har beslutanderätt enligt modell för indexuppräknig, inför år 2021. Kulturförvaltningen

---

<sup>1</sup> KPI avser konsumentprisindex som mäter den genomsnittliga prisutvecklingen för hela den privata inhemska konsumtionen, de priser konsumenten faktiskt betalar. Det är det vanliga måttet för kompensations- och inflationsberäkningar i Sverige.

föreslår inför budgetprocess 2022 en modell för indexuppräknig av kulturnämndens avgifter och priser.

Den indexuppräknig som framgent kommer att ske enligt föreslagen modell kommer dock inte motsvara det behov för kostnadsökningar som finns framåt varför kulturförvaltningen har för avsikt att förslå till nämnden att justera priserna vid behov. När det blir aktuellt görs detta genom ett separat ärende.

Förvaltningen bedömer att höjning av årsbiljett till museer är av särskild vikt för verksamheten då museerna har hög självfinansieringsgrad. De senaste prisindexhöjningarna har inte kunnat följa den prisutveckling som skett avseende hyror och verksamheten i övrigt. Hänsyn behöver också kunna tas till effektivitetsbesparingar. Kommunfullmäktiges beslut<sup>2</sup> om höjning av årsbiljett och andra entréavgifter inför 2021 bedöms inte motsvara förvaltningens intäktsbehov för att kunna täcka museernas fasta kostnader. Avgiftsjusteringen är en liten förstärkning till en redan skör finansieringsstruktur.

Under verksamhetsåret 2020 tillkom Frölunda Kulturhus<sup>3</sup> och 2021 överförs kulturhuset Blå Stället till kulturnämndens ansvar. De tillkomna avgifterna är presenterade i bilaga 1, punkt 24.

Under 2021 kommer det att göras en översyn av förvaltningens priser för samtliga konferenslokaler för att eftersträva en enhetlighet inom förvaltningen, samt en balans mellan självkostnadsprincip enligt kommunlagens 2 kap § 6 och förbud mot konkurrens på marknaden enligt konkurrenslagens 3 kap 27 §.

## **Bedömning ur ekologisk dimension**

Kulturförvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

## **Bedömning ur social dimension**

Kulturförvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

## **Bilaga**

1. Kulturnämndens avgifter och priser.

## **Expedieras till**

Kommunstyrelsen

Kommunfullmäktige

---

<sup>2</sup> Beslut i kommunfullmäktige 2020-11-12 §10.

<sup>3</sup> Beslut i kommunfullmäktige 2020-05-14 §5.

## Ärendet

Enligt kulturnämndens reglemente ska nämnden föreslå kommunfullmäktige hantering av kulturförvaltningens avgifter som förekommer inom nämndens verksamhetsområde och som inte nämnden delegerats ansvar för. Kulturförvaltningen har arbetat in ändringar av avgifter och priser i bilaga 1 enligt kommunfullmäktiges beslut<sup>4</sup> om höjning av årsbiljett och andra entréavgifter inför 2021. Kulturförvaltningen föreslår en modell för en indexuppräknings av kulturnämndens avgifter och priser inför budgetprocess 2022. Kulturförvaltningen föreslår nivå för de avgifter och priser där kulturnämnden har beslutanderätt, inför 2021.

## Beskrivning av ärendet

Enligt kommunallagen ska kommunfullmäktige besluta om avgifter eftersom avgiftsnivån kan komma att påverka skatteuttaget. Fullmäktige kan dock i viss mån delegera rätten att besluta om avgifter till nämnderna, vilket främst gäller avgifter som saknar egentlig kommunalekonomisk betydelse och som inte är av principiell vikt. Kulturnämnden kan besluta själv om avgifter som inte med hänsyn till kraven på likabehandling av medborgare behöver beslutas av kommunfullmäktige.

Av kulturnämndens reglemente framgår att:

1. Nämnden ska föreslå kommunfullmäktige ändringar av avgiftskonstruktioner eller avgiftsnivåer inklusive val av index för uppräknings av de avgifter som förekommer inom nämndens verksamhetsområde och som inte nämnden delegerats ansvar för.
2. Nämnden fastställer avgifter av mindre ekonomisk betydelse som inte med hänsyn till kraven på likabehandling av kommunens medlemmar, ska fastställas av kommunfullmäktige.
3. Nämnden fastställer avgifter som hänförs till stadens samlade biblioteksverksamhet.

Nämnden ska årligen justera avgifterna utifrån det index som reglerats genom kommunfullmäktiges beslut<sup>5</sup> enligt punkt 1. Nämnden har inte tidigare tillämpat indexuppräknings för entréavgifterna till stadens museer då man avvaktat utredning av avgiftsnivå, som kommunfullmäktige har beslutat<sup>4</sup> för år 2021. I samband med beslutet gav kommunfullmäktige kulturnämnden i uppdrag att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess.

Kulturförvaltningen presenterar i föreliggande ärende en modell för KPI-indexuppräknings av kulturnämndens avgifter med en årlig uppräknings, inför budgetprocess 2022. Avgifts- och prisjustering sker först när uppräknings är närmaste ny tiokrona. KPI avser konsumentprisindex som mäter den genomsnittliga prisutvecklingen för hela den privata inhemska konsumtionen, de priser konsumenten faktiskt betalar. Det är det vanliga måttet för kompensations- och inflationsberäkningar i Sverige. Tillämpningen av modellen framgår i bilaga 1.

Då indexuppräknings av museernas årsbiljett inte kommer att tillgodose behovet fullt ut för kostnadstäckning kommer förvaltningen föreslå kulturnämnden att revidera dessa vid

---

<sup>4</sup> Beslut i kommunfullmäktige 2020-11-12 §10.

<sup>5</sup> Beslut i kommunfullmäktige 2019-03-28 §23.

behov så att inte en finansiell urholkning sker. När det blir aktuellt görs detta genom ett separat ärende.

Kulturförvaltningen föreslår även en justering genom indexuppräknning av avgifter och priser där kulturnämnden har beslutanderätt, inför år 2021. Förslaget presenteras i sin helhet i bilaga 1. Förvaltningen har kompletterat förteckningen över kulturnämndens avgifter och priser 2021 med avgifter och priser inom verksamheter som tillförs kulturnämndens ansvar.

## **Förvaltningens beredning av ärendet**

Kulturförvaltningen har under beredningens gång hållit stadsledningskontoret informerad om tidplanen för ärendet.

## **Principer för indexuppräknning**

Kulturförvaltningen har utgått från kommunfullmäktiges anvisning för hantering av uppräknning av avgifter och priser. Avgifterna har räknats upp med konsumentprisindex (KPI<sup>1</sup>) med september som indexmånad. Avgifts- och prisjustering sker först när uppräknningen är närmaste ny tio- eller hundrakrona. De avgifter som har räknats upp är beskrivna i bilagan under kolumn ”Nivå och uppräknning” eller ”Kommentar”.

## **Förvaltningens förslag**

Förvaltningen föreslår att kulturnämnden fastställer kulturnämndens avgifter och priser inför år 2021 i enlighet med bilaga 1. Förvaltningen föreslår att kulturnämnden godkänner modell för KPI-indexuppräknning, inför budgetprocess 2022 och därmed förklarar uppdraget från kommunfullmäktige om att återkomma med förslag på hur nämndens taxor och avgifter ska indexjusteras inför 2022 års budgetprocess som fullgjort.

### **GÖTEBORGS STADS KULTURFÖRVALTNING**

Anna Rosengren

Agnetha Ljungqvist Qvart

Förvaltningsdirektör

Ekonomichef

## Kulturnämndens avgifter och priser 2021

### Avgifter och priser samt principer för prissättning

Avgifter som beslutas av kommunfullmäktige. Kulturnämndens avgifter och beslutsordning, redan beslutade av kommunfullmäktige 2020-11-12 §10

Avgift		Beslutsnivå och uppräknig		
Nr	Entréavgifter	Beslutsnivå	Delegation	Nivå och uppräknig
1	Entréavgift museer	KF	Nej	Årsbiljett 120 kr. Engångsbiljett 60 kr. Med undantag för utställningar med förhöjd entréavgift. Uppräkning sker årligen efter KPI, basindexmånad september. Avgift justeras när förändringen närmast är tiokrona. Avgiften kommer att justeras inför budget 2022. Entréavgiften kommer att behöva justeras för att möta ökade kostnader som inte är indexrelaterade vilket kommer att utvärderas årligen.
2	Entréavgift konsthall	KF	Nej	Avgiftsfritt
3	Entréavgift museer för seniorer <sup>1</sup>	KF	Nej	Årsbiljett 100 kr. Engångsbiljett 60 kr. Med undantag för utställningar med förhöjd entréavgift. Uppräkning sker årligen efter KPI, basindexmånad september. Avgift justeras när förändringen närmast är tiokrona. Avgiften kommer att justeras inför budget 2022.
4	Subventionerad eller fri entréavgift för särskilda besöksgrupper, avgiftsfria dagar <sup>1</sup> på museerna samt medföljande vuxen.	KF	Nej	Avgiftsfritt

<sup>1</sup> Avsteg gäller entréavgift (nr 1 och nr 3) enligt beslut av kommunfullmäktige, 2020-11-12 §10. Avgiftsfria dagar är Kulturnatta, Kulturkalaset och Museernas dag.

<b>5</b>	Fri entré för ungdomar upp till 20 år samt för studenter mot uppvisad studentlegitimation.	KF	Nej	Avgiftsfritt, med undantag för utställningar med förhöjd entréavgift.
<b>Uthyrning av instrument</b>				
<b>6</b>	Subventionerad eller fri hyra av instrument för elever inom kulturskolan	KF	Nej	Avgiftsfritt 2 år
<b>7</b>	Subventionerad hyra av instrument för elever inom kulturskolan efter två år	KF	Nej	350 kr/termin. Uppräkning med KPI, basindexmånad september. Avgift justeras när förändringen är närmast tiokrona. Avgiften kommer att justeras inför budget 2022.
<b>8</b>	Förseningsavgift uthyrning av instrument	KF	KN	Avgift för påbörjad termin
<b>9</b>	Avgift för förkommet instrument	KF	KN	Schablonvärde <sup>2</sup>
<b>Museilektioner</b>				
<b>10</b>	Avgift för museilektion för förskolor och skolor inom Göteborgs stad	KF	KN	Avgiftsfritt
<b>11</b>	Avgift för museilektion för förskolor och skolor utanför Göteborgs stad	KF	KN	450 kr/45–60 min. Uppräkning sker årligen efter KPI, basindexmånad september. Avgift justeras när förändringen närmast tiokronor. Avgiften kommer att justeras inför budget 2022.
<b>Biblioteksavgifter</b>				
<b>12</b>	Avgift för förekomna medier	KF	KN	Schablonvärde <sup>3</sup>
<b>13</b>	Förseningsavgift vid lån av medier	KF	KN	3kr/dag. Förseningsavgifter på Göteborgs Stadens bibliotek tas bort på försök under år 2021 med uppföljning av konsekvenser inför år 2022.

**Förkortningar** – **KF**: Kommunfullmäktige, **KN**: Kulturnämnden, **FD**: Förvaltningsdirektör, **AvdC**: Avdelningschef, **VC**: Verksamhetsområdeschef **EnhetsC**: Enhetschef.

<sup>2</sup> Avser återanskaffningsvärdet för nytt instrument som är likvärdigt det förkomna.

<sup>3</sup> Schablonvärde avser ett genomsnittspris för respektive förkommen mediatyp.

## Kulturnämndens övriga avgifter<sup>4</sup>

	Avgift	Beslutsnivå	Delegation/ vidaredelegation	Avgiftsnivå	Kommentar
<b>Nr</b>	<b>Avsteg från avgifter<sup>5</sup></b>				
<b>14</b>	Tillfälliga fria entréavgifter <sup>1</sup>	KN	FD/AvdC	-	Anmäls till nämnden.
<b>15</b>	Tillfälliga förhöjda entréavgifter	KN	FD	100 kr	Anmäls till nämnden.
<b>16</b>	Befrielse från förseningsavgift vid uthyrning av instrument	KN	FD/AvdC	-	Befrielse från förseningsavgift baseras på tekniskt fel, handhavandefel eller akut olycksfall. Anmäls till nämnden.
<b>17</b>	Befrielse från förseningsavgift vid mediautlån på biblioteken	KN	-	-	Princip för när befrielse från förseningsavgift ska verkställas, är fortsatt under pågående utredning. I dagsläget avser befrielsen enbart från förseningsavgiften, ej ersättningsavgiften för förkommen media.
	<b>Kulturpunkten</b>				
<b>18</b>	Medlemsavgift Kulturpunkten	KN	Nej	3100 kr	Uppräkning sker årligen efter KPI, basindexmånad september. Avgift justeras när förändringen är närmast hundrakrona. Avgiften är justerad inför budget 2022.
	<b>Upphängning av konst</b>				
<b>19</b>	Avgift för upphängning av konst (Gbg konst)	KN	Nej	510 kr 710 kr 920 kr	Uppräkning sker årligen efter KPI, basindexmånad september. Avgift justeras när förändringen är närmast tiokrona. Avgiften är justerad inför budget 2022.
	<b>Skolbio</b>				
<b>20</b>	Skolbioavgift	KN	Nej	20 kr/elev	Uppräkning sker årligen efter KPI, basindexmånad september. Avgift justeras när förändringen är närmast tiokrona. Avgiften är justerad inför

<sup>4</sup> Samtliga avgifter räknas upp med konsumentprisindex (KPI) årligen med septembermånad som basindexmånad. Avrundning görs till närmsta tiokrona.

<sup>5</sup> Avstegen gäller entréavgift (nr 1) och förseningsavgift (nr 13) beslutade av kommunfullmäktige enligt sida 2 i denna bilaga.

Priser och principer för prissättning<sup>6</sup>

Nr	Pris	Prisnivå	Kommentar
<b>Visningar och externa föreläsningar</b>			
21	Visning universitet, högskola, folkhögskola, studieförbund samt övriga vuxengrupper.	Priset är 600 kr/timme, oavsett om det är en genomförandetimme eller förberedsetimme. Det är det totala antalet timmar som faktureras. Priset avser självkostnad. Undantag när särskilt samarbets- eller samverkansavtal upprättats med staden eller förvaltningen, då visning kan ges kostnadsfritt. Vid visningar som kräver specialistkompetens inom förvaltningen gäller istället marknadspris om 850 kr/tim.	Ex. 1 visning utgör 1 timme publik visning + 1 timme förberedelse = 1200 kr. Pristillägg på kvällar, helger eller utanför ordinarie öppettider samt för visning på andra språk än svenska. Marknadspris används vid visningar som kräver specialistkompetens och som kan konkurrera med andra på marknaden.
22	Externa föreläsningar och undervisning inom högskola och universitet	Priset är 600 kr/timme, oavsett om det är en genomförandetimme eller förberedsetimme. Det är det totala antalet timmar som faktureras. Priset avser självkostnad. Undantag när särskilt samarbets- eller samverkansavtal upprättats med staden eller förvaltningen, då externa föreläsningar kan ges kostnadsfritt. Vid föreläsningar som kräver specialistkompetens inom förvaltningen gäller istället marknadspris om 850 kr/tim.	Ex. 1 föreläsning utgör 1 timme föreläsning + 1 timme förberedelse = 1200 kr. Pristillägg på kvällar, helger eller utanför ordinarie öppettider samt på andra språk än svenska. Marknadspris används vid föreläsningar som kräver specialistkompetens och som kan konkurrera med andra på marknaden.
<b>Specialistuppdrag</b>			
23	Specialistuppdrag efter beställning/överenskommelse gällande arkeologiska utgrävningar, kulturmiljöutredningar och kulturkonsekvensanalyser	Priset är 850 kr/tim. Antal timmar fastställs utifrån uppdragets omfattning och tidsåtgång.	Marknadspris används eftersom uppdragen kräver specialistkompetens och konkurrerar med andra

<sup>6</sup> Ingen uppräknig.



inom stadsutveckling.		aktörer på marknaden.		
Nr	Pris	Prisnivå		Kommentar
24	Uthyrning av konferenslokal <sup>7,8</sup>	Heldag 8–17	Halvdag/kväll	Övrig prissättning än hel- och halvdag
	Auditoriet, Röhsska museet	19 000 kr	14 000 kr	
	Studion, Röhsska museet	10 000 kr	7 000 kr	
	Wallenstamsalen, Stadsmuseet	22 000 kr	17 600 kr	
	S.A. Hedlund, Stadsmuseet	9 200 kr	7 360 kr	
	Olga Dahl, Stadsmuseet	6 900 kr	5 520 kr	
	Fojén, Stadsmuseet	11 500 kr	-	
	Bäcksins Källare, Stadsmuseet	11 500 kr	-	
	Hörsal, Stadsbiblioteket	8 400 kr	5 250 kr	
	Stora Salongen, Blå Stället	3 600 kr	2 000 kr	Privat/kommersiellt 290kr/h, Föreningar 155kr/h
	Dansstudio, Blå Stället	3 600 kr	2 000 kr	Privat/kommersiellt 340kr/h, Föreningar 260kr/h
	Pergolan, Blå Stället	3 260 kr	1 870 kr	Privat/kommersiellt 160kr/h, Föreningar 125kr/h
	Studion, Blå Stället	3 260 kr	1 870 kr	Privat/kommersiellt 160kr/h, Föreningar 125kr/h
	Konsthallen, Blå Stället	3 600 kr	2 000 kr	Privat/kommersiellt 290kr/h, Föreningar 155kr/h
	Stora Scen, Blå Stället	6 180 kr	-	Privat/kommersiellt 560kr/h, Föreningar 375kr/h
	Stora Salen, Kåken	3 200 kr	-	Färre än 8 timmar – 400 kr/h
	Lilla Salen, Kåken	1 375 kr	-	Färre än 8 timmar – 200 kr/h

<sup>7</sup> Pristillägg på kvällar, helger eller utanför ordinarie öppettider samt för extra person, tekniker eller vakt.

<sup>8</sup> Under 2021 kommer en översyn av förvaltningens priser på konferenslokaler att genomföras för att eftersträva en enhetlighet inom förvaltningen samt en balans mellan självkostnadsprincip enligt kommunallagens 2 kap 6 § och förbud mot konkurrens på marknaden enligt konkurrenslagens 3 kap 27 §.

	Ateljén, Kåken	2 000 kr	-	Färrer än 8 timmar – 265 kr/h
	Lilla Salongen, Blå Stället	-	-	Privat/kommersiellt 290kr/h, Föreningar 155kr/h
	Logen, Blå Stället	-	-	Privat/kommersiellt 125kr/h, Föreningar 120kr/h
	La Bamba, Frölunda Kulturhus <sup>9</sup>	-	-	Taxa1: 300kr/h, Taxa2: 450kr/h, Taxa3: 770kr/h
	Stora Salen, Frölunda Kulturhus <sup>9</sup>	-	-	Taxa1: 403kr/h, Taxa2: 750kr/h, Taxa3: 1200kr/h
	Lilla Salen, Frölunda Kulturhus <sup>9</sup>	-	-	Taxa1: 300kr/h, Taxa2: 450kr/h, Taxa3: 770kr/h
	Grupprum, Frölunda Kulturhus <sup>9</sup>	-	-	Taxa1: 210kr/h, Taxa2: 270kr/h, Taxa3: 370kr/h
	Konferensrum, Frölunda Kulturhus <sup>9</sup>	-	-	Taxa1: 230kr/h, Taxa2: 300kr/h, Taxa3: 400kr/h
	Konferensrum, Stadsbiblioteket <sup>10</sup>	-	-	370 kr/h
<b>25</b>	<b>Kopiering och utskrifter<sup>11</sup></b>	<b>A4</b>	<b>A3</b>	
	Kopiering svartvitt	2 kr	4 kr	
	Kopiering färg	5 kr	10 kr	
	Utskrift svartvitt	2 kr	-	De tre första sidorna är kostnadsfria
	Utskrift färg	5 kr	-	

<sup>9</sup>**Taxa 1** avser Ungdoms-, pensionärs- och handikapporganisationer i Göteborg. **Taxa 2** avser Vuxenorganisationer, statliga och kommunala myndigheter, studieförbund, fackliga organisationer som är verksamma i Göteborg. **Taxa 3** avser Privata företag och kommersiell verksamhet.

<sup>10</sup> Timtaxan räknas upp med konsumentprisindex (KPI) årligen med septembarmånad som basindexmånad. Avrundning görs till närmsta tiokrona.

<sup>11</sup> Vid allmänna handlingar gäller istället Göteborgs Stads taxa för kopior, utskrifter och avskrifter av allmänna handlingar, beslutad i KF 2018-06-07 § 22.

Nr	Principer för övriga priser	Verkställande	Princip	Kommentar
26	Varor för försäljning i butik	EnhetsC	Pris per vara sätts utifrån inköpspris + OH-kostnader knutna till verksamheten och utifrån marknadspris. Prissättningen verkställs av enhetschef.	I de fall varan finns för försäljning på marknaden, ska kulturförvaltningen sätta marknadspris.
27	Materialkostnader i samband med workshops, pedagogiska program mm.	EnhetsC	Pris fastställs utifrån självkostnad av enhetschef.	
28	Biljettpris för scenkonstföreställningar och uthyrning av lokaler på Stora teatern	AvdC	Princip för prissättning för egna produktioner och lokaluthyrning är: direkta kostnader och omkostnader knutna till verksamheten. Biljett- och uthyrningspriset tar även hänsyn till marknaden.	Självkostnadsprincipen är utgångspunkt vid prissättning av det totala scenkonstutbudet och lokaluthyrningen men även hänsyn till marknaden sker.
29	Pris för att tillgängliggöra museernas samlingar, t.ex. bildframställning, fotografering av föremål, utlån av konst/föremål till utställningar	AvdC	Självkostnad är utgångspunkt för prissättningen. Hänsyn tas till museilagens krav på samverkan och tillgängliggörande av samlingar (SFS 2017:563 11-12 §§).	