



Handling 2025 nr 247

Halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026

Till Göteborgs kommunfullmäktige

Kommunstyrelsens förslag

Kommunstyrelsen tillstyrker stadsledningskontorets förslag i tjänsteutlåtande
den 17 oktober 2025 och föreslår att kommunfullmäktige beslutar:

Redovisning av kulturnämndens halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för
kulturprogrammet 2023-2026 antecknas.

Göteborg den 26 november 2025
Göteborgs kommunstyrelse

Jonas Attenius

Lina Isaksson



Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2025-10-17

Ärendenummer SLK-2025-00904

Handläggare

Matilda Örnstedt

Telefon: 031-368 02 93

E-post: matilda.ornstedt@stadshuset.goteborg.se

Halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026

Förslag till beslut

I kommunstyrelsen och kommunfullmäktige:

Redovisning av kulturnämndens halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026 antecknas.

Sammanfattning

Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026 har utvärderats av kulturnämnden efter halva tiden i enlighet med kommunfullmäktiges beslut vid planens antagande 2023-03-23 § 14. Planen ska bidra till implementering av Göteborgs Stads kulturprogram från 2013. Den syftar till att förtydliga hur stadens nämnder och styrelser ska samverka för att nå de kulturstrategiska målen för kulturprogrammet. Planen ska leda till att kulturens värden värnas, bättre tas tillvara samt utvecklas i stadens gemensamma arbete för en hållbar stadsutveckling, social sammanhållning och attraktiv storstad.

Syftet med utvärderingen är att analysera planens resultat, identifiera framgångsfaktorer och eventuella utmaningar samt ge rekommendationer för det fortsatta planarbetet. Kulturnämnden anger att alla de aktiviteter som inte redan genomförts, men som antingen pågår eller fortfarande väntar på att starta, bedöms kunna genomföras inom planperioden.

Som framsteg tar kulturnämnden upp införandet av kulturlotsar och ökad dialog mellan parter. Bland utmaningarna nämns behovet av att göra planen mer kommunicerbar och att det saknas definierade mål. Delar av de utmaningar som identifierats bedömer kulturnämnden vara aktuella att hantera i ett kommande nytt kulturprogram. Stadsledningskontoret konstaterar att frågan om vilken styrning som behövs på kulturområdet framgent kommer återkomma till kommunstyrelsen. Det finns lärdomar från de senaste genomlysningarna av planer och program som behöver appliceras även på detta område, med fokus på effektiv och ändamålsenlig styrning.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Ett levande kulturliv bidrar till Göteborgs attraktionskraft för både människor och företag. Kulturnämnden konstaterar att de ekonomiska effekterna av satsningar på kultur kommer ofta längre fram och inom andra politikområden. Arbetet med planens genomförande sker inom budgetram i den takt och omfattning som resurserna tillåter.

Stadsledningskontoret delar kulturnämndens bedömning om att det ännu är för tidigt att utläsa några ekonomiska effekter av planens insatser och aktiviteter.

Bedömning ur ekologisk dimension

Stadsledningskontoret har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Kulturnämnden anger bland annat att planen förväntas bidra till förbättrade förutsättningar för olika grupper i samhället att ta del av och medverka i kulturlivet. Ett rikt kulturliv stärker arbetet för jämlik hälsa och livsvillkor samt främjar välbefinnande och folkhälsa. Genom ökad tillgänglighet och geografisk spridning av kulturverksamhet stärks möjligheterna till delaktighet oavsett ålder, funktionsvariation, könstillhörighet eller bakgrund.

Stadsledningskontoret bedömer att det utifrån kulturnämndens underlag är svårt att bedöma vilka effekter planens insatser och aktiviteter har haft på den sociala dimensionen.

Bilagor som ingår i beslutsunderlaget

1. Kommunfullmäktiges protokoll 2023-03-23 § 14
2. Kulturnämndens handlingar 2025-08-25 §174

Beskrivning av ärendet

Kommunstyrelsen och kommunfullmäktige har att ta ställning till kulturnämndens halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026.

Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026 ska bidra till implementering av kulturprogrammet som antogs 2013. Syftet med planen är att förtydliga hur stadens nämnder och styrelser ska samverka för att bidra till att nå de kulturstrategiska målen för kulturprogrammet. Planen ska leda till att kulturens värden värnas, bättre tas tillvara samt utvecklas i stadens gemensamma arbete för en hållbar stadsutveckling, social sammanhållning och attraktiv storstad.

Kommunfullmäktige beslutade vid antagandet av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026 (2023-03-23 §14) att kulturnämnden ska följa upp och utvärdera planen i halvtid. Syftet med utvärderingen är att analysera planens resultat, identifiera framgångsfaktorer och eventuella utmaningar samt ge rekommendationer för det fortsatta planarbetet. Utvärderingen har gjorts genom enkäter, intervjuer och dialog med delansvariga styrelser och nämnder samt genom kulturförvaltningens analys av planens resultat i halvtid. Därtill har kulturförvaltningen gjort en analys av planens övergripande framdrift, innehåll och struktur. Halvtidsutvärderingen behandlades i kulturnämnden 2025-08-25 §174.

Planen utvärderas i sin helhet i samband med att planen löper ut 2026.

Uppföljningens slutsatser

Kulturnämnden anger att arbetet inom planen har haft vissa utmaningar men samtidigt gjort strukturella framsteg. Bland utmaningarna finns den nya organisationen för stadsutveckling i Göteborgs Stad. Den har påverkat planens genomförande, särskilt aktiviteterna där de stadsutvecklande nämnderna har delansvar. Bland de strukturella framstegen beskriver nämnden att planen bidragit till att utveckla styrning, samordning och samverkansprocesser. Dessutom har förvaltningar och bolag har stärkt sitt arbete med de kulturstrategiska målen genom fler etablerade samverkansformer. Ett konkret resultat i halvtid är att ökad samverkan har uppnåtts mellan fastighetsägare och kulturaktörer genom inrättandet av kulturlotsfunktionen.

Nämnden beskriver att erfarenheter från aktuell halvtidsuppföljning, men också omvärldsförändringar, visat såväl hinder som möjligheter för det fortsatta arbetet med planen. Utifrån detta föreslår nämnden att tre aktiviteter fortsatt ska omhändertas inom nämndens ordinarie verksamhetsansvar. För fyra pågående aktiviteter ska arbetssätten justeras och ges ett uppdaterat fokus. Nämnden bedömer att detta inte innebär några förändringar i beslutad plan och att befintlig ansvarsfördelning kvarstår.

Kulturnämnden anger att alla de aktiviteter som inte redan genomförts, men som antingen pågår eller fortfarande väntar på att starta, bedöms kunna genomföras inom planperioden.

Identifierade framgångsfaktorer

I utvärderingen har nämnden identifierat vad som ses som kritiska faktorer för planens framgång. Det innefattar ökad och formaliserad samverkan, stärkt förankring av planen och dess insatsområden i förvaltningars och bolags chefsled, samt en förankrad ansvarsfördelning inom staden. Samverkan mellan stadens aktörer anges vara en avgörande förutsättning för att stärka konstnärers villkor.

Det arbete som inletts har möjliggjort fortsatt utveckling av stadens konstpolitiska inriktning för ett mer sammanhållet och långsiktigt stöd till det fria kulturlivet i Göteborg.

Identifierade utmaningar

Utvärderingen visar på behov av ett förenklat språk och en tydligare logik mellan strategiska mål och beslutade insatser och aktiviteter. Kulturnämnden bedömer att detta till viss del kan hanteras genom anpassning av arbetssätt inom aktiviteterna.

Utvärderingen påtalar behovet av att tydligare beskriva kopplingar och prioritering mellan kulturstrategiska mål och andra målområden, samt utveckling av indikatorer som speglar kulturens samhällsvärde. Visionära mål behöver konkretiseras i mätbara delmål för att säkra implementering och uppföljning. Kulturnämnden bedömer att detta kan vara aktuellt att hantera i en revidering av kulturprogrammet.

Stadsledningskontorets bedömning

Enligt kulturnämndens bedömning ska ingenting ändras i sak i befintlig plan.

Stadsledningskontoret delar nämndens bedömning. Nämnden menar också att anpassning av arbetssätt inom några av planens aktiviteter kan öka genomförandekraften under resterande planperiod. Stadsledningskontoret har dock svårt att utifrån underlagen bedöma huruvida de avsedda anpassningarna av arbetssätt kommer att öka genomförandekraften.

Stadsledningskontoret delar kulturnämndens bedömning om att planens mål har visionär karaktär. Kontoret har konstaterat i flera uppdrag och genomlysningar att alltför visionära mål i program och planer har flera konsekvenser. Till exempel är det ofta svårt att bedöma efterlevnad och effekt, vilket är aktuellt även i detta ärende.

Kulturnämnden bedömer att samtliga aktiviteter kan slutföras inom planperioden. Stadsledningskontorets bedömning är att då planen har flera och breda syften med undernivåer kommer det att vara svårt att avgöra om målen nåts.

I nämndens underlag hänskjuts en del slutsatser till en kommande revidering av kulturprogrammet. Stadsledningskontoret konstaterar att frågan om vilken styrning som behövs på kulturområdet framgent kommer återkomma till kommunstyrelsen. Det finns lärdomar från de senaste genomlysningarna av planer och program som behöver appliceras även på detta område, med fokus på effektiv och ändamålsenlig styrning.

Magnus Andersson

Ekonomidirektör

Eva Hessmann

Stadsdirektör



Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023-2026

§ 14, 0094/22

Beslut

Enligt kommunstyrelsens förslag:

1. Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026, i enlighet med bilaga 3 till stadsledningskontorets tjänsteutlåtande, antas.
2. Kulturnämnden får i uppdrag att följa upp planen i enlighet med vad som framkommer av planen.

Handling

2023 nr 29.

Protokollsutdrag skickas till

Nämnden för demokrati och medborgarservice
Nämnden för funktionsstöd
Idrotts- och föreningsnämnden
Kulturnämnden
Äldre samt vård- och omsorgsnämnden
Stadsbyggnadsnämnden
Exploateringsnämnden
Stadsmiljönämnden
Stadsfastighetsnämnden
Socialnämnderna – Centrum, Hisingen, Nordost och Sydväst
Business Region Göteborg AB
Förvaltnings AB Framtiden
Förvaltnings AB GöteborgsLokaler
Göteborg & Co AB
Higab AB
Styrande dokument

Dag för justering

2023-04-06



Vid protokollet

Sekreterare

Mathias Sköld

Ordförande

Aslan Akbas

Justerande

Håkan Eriksson

Justerande

Margareta Broang

Justerande

Lisbeth Sundén Andersson



Protokollsutdrag

Sammanträdesdatum: 2025-08-25

§ 174 Ärendenummer KULT-2025-00203

Halvtidsutvärdering samt förslag till revidering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026

Beslut

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden godkänner halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026.
2. Kulturnämnden översänder halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026 till kommunstyrelsen.

Handlingar

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2025-05-19.

Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026.

Protokollsutdrag KF 2023-03-23 § 14 Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026.

Information

Avdelningschef Kultur och samhällsutveckling Sofia Lubian lämnar muntlig information i ärendet.

Protokollsutdrag skickas till

Kommunstyrelsen.

Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2025-05-19

Ärendenummer KULT-2025-00203

Handläggare

Åsa Nohlström

Telefon: 031-368 32 04

E-post: Asa.Nohlstrom@kultur.goteborg.se

Halvtidsutvärdering samt förslag till revidering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026

Förslag till beslut

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden godkänner halvtidsutvärdering av *Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026*.
2. Kulturnämnden översänder halvtidsutvärdering av *Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026* till kommunstyrelsen.

Sammanfattning

Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026 har utvärderats i halvtid i enlighet med kommunfullmäktiges beslut vid planens antagande 2023-03-23 § 14. Kulturnämnden och övriga utpekade nämnder och styrelser med huvudansvar följer upp arbetet utifrån planen inom ordinarie uppföljning. Resultatet av uppföljningen rapporteras årligen till kulturnämnden i samband med årsrapport. Uppföljningen fokuserar på insatsernas genomförande. Planen utvärderas också i sin helhet i samband med att planen löper ut.

Mot bakgrund av utvärderingen, omvärldsförutsättningar¹, Göteborgs Stads förändrade organisation och erfarenheter från planperiodens första hälft, föreslås inga revideringar av tidigare beslutad plan, dock ser kulturförvaltningen behov av anpassade arbetssätt inom några av planens aktiviteter för att öka genomförandekraften under resterande planperiod.

Halvtidsutvärderingen har gjorts genom enkäter, intervjuer och dialog med delansvariga styrelser och nämnder, samt kulturförvaltningens analys av planens resultat i halvtid. Medan uppföljningen beskriver resultat på aktivitet- och insatsnivå, har också en analys av planens övergripande framdrift, innehåll och struktur gjorts under våren 2025. Sammantaget bidrar den genomförda analysen till planens utvärdering i halvtid. Slutsatserna beskrivs under rubriken *Sammanfattning av utvärdering i halvtid*. Tjänsteutlåtandet gör också en beskrivning av planens insatser, aktiviteter och motiv till förslag om anpassade arbetssätt. Inom ramen för planens befintliga insatser anpassas arbetssätten i planens beslutade aktiviteter för ökad genomförbarhet.

¹Sveriges kommuner och regioners *Vägval för framtiden 5* visar fem spänningsfält och tio trender som påverkar global, nationell och lokal nivå.
<https://skr.se/skr/tjanster/rapporterochskrifter/publikationer/vagvalforframtiden5enspaningmotar2035.75388.html>

Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026 förtydligar hur Göteborgs Stads nämnder och styrelser ska samverka för att bidra till de kulturstrategiska målen i kulturprogrammet. Planens aktiviteter ska leda till en stärkt ställning för konsten och kulturen, ett mer tillgängligt kulturliv och att kunskapen om kulturens värden tas tillvara i arbetet för en hållbar stads- och samhällsutveckling och en attraktiv livsmiljö. Planen ska bidra till att öka kännedomen om Göteborg Stads kulturprogram samt öka takten för dess implementering.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Justerade arbetssätt inom planens aktiviteter innebär ökad samverkan som ska leda till högre och mer effektiv uppfyllelse av Göteborgs Stads kulturstrategiska mål.

Halvtidsutvärderingen visar ett gemensamt engagemang och ansvarstagande vilket också fortsättningsvis är en förutsättning för att nå målen. De flesta aktiviteterna bygger på ett gemensamt och tvärsektoriellt arbetssätt, som syftar till att staden utvecklas mot att bättre motsvara såväl invånare som kulturlivets förutsättningar och behov. Detta ställer dock krav på samordning. De personella resurser som fortsatt krävs för genomförande bedöms ge ömsesidiga vinster för berörda parter. Arbetet sker i den takt och omfattning som resurserna tillåter och inom budgetram. Kulturnämnden har fortfarande, likt tidigare, huvudansvar för merparten av planens föreslagna aktiviteter. Det innebär ökade arbetsinsatser för kulturförvaltningen. Arbetsinsatserna kommer att hanteras genom prioritering av befintliga resurser.

Kulturen skapar värden som har beröringspunkter med många av Göteborgs Stads planer och program, exempelvis Göteborgs Stads näringslivsstrategiska program och Göteborgs Stads program för destinationsutveckling. Ett levande kulturliv bidrar till Göteborgs attraktionskraft för både människor och företag. Kulturvärden som tas tillvara i stadsutvecklingsprocesser bidrar till en attraktiv och omsorgsfullt gestaltad livsmiljö. Det är mer ekonomiskt effektivt att ta vara på befintliga värden inom ramen för ordinarie stadsutvecklingsprocesser än att bygga upp dem på nytt om de förlorats. Att basera samhälls- och stadsplanering på faktabaserade kunskapsunderlag möjliggör tydliga prioriteringar och innebär effektiv resurshushållning. De ekonomiska effekterna av satsningar på kultur kommer ofta längre fram och inom andra politikområden.

Bedömning ur ekologisk dimension

Fortsatt fokus i planens aktiviteter är prioriteringar som stärker konstens, kulturens och kulturarvets roll i stadsutvecklingen när staden växer och de stärker även den ekologiska dimensionen. Planens insatser bidrar till ett hållbart samhällsbygge som skapar långsiktiga värden för kommande generationer genom att integrera konst, kultur och kulturarv i stadsutvecklingen. Genom att integrera kultur i grönområden och offentliga rum, främjas hållbara livsmiljöer. Den kulturdrivna stadsutvecklingen kan bidra till internationella mål enligt Agenda 2030, särskilt mål 11 (Hållbara städer och samhällen) och mål 15 (Ekosystem och biologisk mångfald), genom att värna natur- och kulturmiljöer samt skapa förutsättningar för hållbart kulturutövande i urbana miljöer. Kulturmiljöns och konstens närvaro i parker och friluftsområden har betydelse för stadens identitet och historiegestaltning. En omställning till en mer ekologiskt hållbar utveckling kan innebära att mer utrymme ges för konst och kultur, såväl egen utövning som att ta del

av ett offentligt utbud, vilket kan bidra till en mer hållbar konsumtion och i förlängningen ett minskat klimatavtryck.

Bedömning ur social dimension

Planen förväntas bidra till förbättrade förutsättningar för olika grupper i samhället att ta del av och medverka i kulturlivet. Ett rikt kulturliv stärker arbetet för jämlik hälsa och livsvillkor och det främjar välbefinnande och folkhälsa. Genom ökad tillgänglighet och geografisk spridning av kulturverksamhet stärks möjligheterna till delaktighet oavsett ålder, funktionsvariation, könstillhörighet eller bakgrund. Planens aktiviteter främjar goda livsvillkor genom att kulturens positiva effekter på hälsa, välbefinnande och social samhörighet tas till vara. Tillgång till verksamhets- och produktionslokaler i fler delar av staden bedöms också skapa ökad rörelse i det offentliga rummet, vilket bidrar till ökad trygghet. Genom att främja tillgängliga kulturmiljöer och levande offentliga rum stärks social sammanhållning, delaktighet och medborgarnas samhörighet med platsen, vilket är viktiga faktorer för ett inkluderande och hållbart Göteborg över tid. Betydelsen av samverkan med civilsamhället, idéburna aktörer och föreningsliv är en central del i att nå ut brett och skapa en mångfald av kulturuttryck.

Fortsatt fokus och arbetssätt i planens aktiviteter bedöms ha en övervägande positiv inverkan på invånarnas sociala relationer och tillit till Göteborgs Stads verksamheter. Genom ökad tillgång till kultur, utökad samverkan och stärkta lokala mötesplatser främjas inkludering, trygghet och jämlik delaktighet i samhällslivet, i linje med Göteborgs Stads mål för social hållbarhet.

Bilagor

1. Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026
2. Protokollsutdrag KF 2023-03-23 § 14 Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026

Expedieras till

Kommunfullmäktige.

Ärendet

Beskrivning av ärendet

Kommunfullmäktige beslutade vid antagandet av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026 (2023-03-23 § 14) att kulturnämnden ska följa upp och utvärdera planen i halvtid. Kulturförvaltningen redovisar utvärderingen och uppföljningen i detta ärende.

Bakgrund

Syftet med utvärderingen är att analysera planens resultat, identifiera framgångsfaktorer och eventuella utmaningar samt ge rekommendationer för det fortsatta planarbetet. Kulturnämnden och övriga utpekade styrelser med huvudansvar följer upp arbetet utifrån planen inom ordinarie uppföljning. Uppföljningen till kulturnämnden i samband med årsrapporteringen fokuserar på insatsernas genomförande.

Planen utvärderas i enlighet med detta tjänsteutlåtande efter halva planperioden. Planen utvärderas i sin helhet i samband med att planen löper ut 2026.

Bakgrund

Parallellt med planens antagande 2023 har Göteborgs Stads nya organisation för stadsplanering implementerats. De organisatoriska förändringarna har haft påverkan på förutsättningarna för planens genomförande, och i synnerhet aktiviteterna med delansvar av de stadsutvecklande nämnderna. Styrning, samordning och samverkansprocesser har utvecklats. Förvaltningar och bolag har stärkt sitt arbete med de kulturstrategiska målen genom fler etablerade samverkansformer. Samtidigt har omvärldsförändringar och erfarenheter från planens halvtidsutvärdering belyst hinder och möjligheter för fortsatt genomförande.

Mot denna bakgrund föreslås arbetssätten framåt:

- Möjliggöra kraftsamling och effektivt genomförande under resterande planperiod.
- Säkerställa att planen är möjlig att realisera inom rådande förutsättningar.
- Stärka kopplingen mellan aktiviteter och kulturprogrammets kulturstrategiska mål.

Övergripande förslag

Följande principer föreslås för aktiviteternas genomförande återstående plantid:

- Justering av arbetssätt och uppdaterat fokus inom påbörjade aktiviteter.
- Tre aktiviteter föreslås att omhändertas inom kulturnämndens ordinarie verksamhetsansvar.

Förvaltningens beredning av ärendet

Kulturförvaltningens halvtidsutvärdering tar sin utgångspunkt i genomförandet av planens insatser och aktiviteter. I kulturnämndens ordinarie årsuppföljning, har planens resultat 2023 och 2024 presenterats. Utvärderingen analyserar därutöver den dialog genom intervju-, och enkätsvar som inhämtats från förvaltnings- och bolagsrepresentanter från Business Region Göteborg AB (BRG), Göteborg & Co AB, kulturförvaltningen, Stadsbyggnadsförvaltningen, och Äldre samt vård och omsorgsförvaltningen. Urvalet av förvaltningar och bolag för intervjuer och enkäter har kulturförvaltningen gjort med

hänsyn till att respondenterna kan bidra med erfarenheter ur planens bredd genom kulturprogrammets tre dimensioner, samt aktiviteter som är påbörjade eller genomförda vid planens halvtid. Dialogen har också belyst möjligheter och hinder i aktiviteternas genomförande samt innehåll och struktur i planens övergripande upplägg. Utvärderingens intervjuer och enkätsvar samt analys av hur väl planen svarat mot uppsatta mål syftar till att ge en grund för fortsatt arbete. Kulturförvaltningen har haft samråd med stadsledningskontoret i beredningen av ärendet.

Halvtidsutvärderingens resultat

Halvtidsutvärderingens dialog visar att planen, trots utmaningar, har lagt en viktig grund för fortsatt utveckling av kulturens roll i Göteborgs Stads verksamhet. Genomförandet bidrar till att samordna insatser som stärker kulturens roll i stads- och samhällsutvecklingen och hur kultur kan betraktas som en möjliggörare för att bidra till ökad välfärd och hållbar utveckling, vilket är planens syfte.

Utvärdering av struktur, resurser och organisatoriska förutsättningar

Planarbetet har präglats av både strukturella utmaningar och strategiska framsteg. Under planens inledande år har Göteborgs Stads organisatoriska förändringar påverkat förutsättningarna för samverkan. I planens tidiga skede har stadengemensamma arbetssätt och processer för samordning och genomförande av aktiviteter utvecklats successivt och arbetet har bedrivits mot ett delvis rörligt mål. Förutsättningarna har dock förbättrats över tid. I dag finns etablerade gemensamma forum och processer för samverkan, bland annat inom stadsplanering och i sociala samverkansforum, vilket stärker möjligheterna till ett mer sammanhållet och verkningsfullt genomförande framåt samt ett ökat engagemang inom Göteborgs Stad. De gemensamma forum där kulturfrågor kommer in, har utvecklats på flera nivåer. Planen och vissa strategiska samarbeten – exempelvis med Göteborgsregionens kommunalförbund har skapat legitimitet och öppnat för nya möjligheter inom kulturens samspel med andra politikområden.

Utvärdering av planens potential för genomförande framåt

Planens genomförbarhet till planperioden slut 2026, bedöms generellt som god, några anpassningar av arbetssätt inom aktiviteterna föreslås. Kritiska faktorer för framgång inkluderar ökad och formaliserad samverkan, starkt förankring av planen och dess insatsområden i förvaltningar och bolags chefsled, samt en förankrad ansvarsfördelning inom Göteborgs Stad. Det finns delansvariga aktörer som idag upplever osäkerhet kring sitt ansvar och sin roll i planarbetet, och respondenter intygar att kulturnämndens samordningsuppdrag därför är fortsatt viktigt.

Utvärdering av planens kommunikerbarhet

Planens kommunikerbarhet bedöms som varierande. Å ena sidan ses den som ett relativt lättillgängligt dokument i jämförelse med andra stadsövergripande planer, och har fungerat som ett verktyg för att initiera dialog om kulturfrågor. Å andra sidan upplevs planen som komplex och texttung, med svårigheter att tydligt förmedla syfte och innehåll till olika målgrupper. Utvärderingen visar på behov av ett förenklat språk och en tydligare logik mellan strategiska mål och beslutade insatser och aktiviteter, något som till delar kan omhändertas i anpassning av arbetssätt inom aktiviteterna.

Utvärdering av planens möjlighet att arbeta i riktning med Göteborgs Stads kulturstrategiska mål

Halvtidsutvärderingen visar att planen bidragit till att integrera kulturperspektivet i stadsövergripande processer och har visat potential som verktyg för att främja Göteborgs Stads kulturstrategiska mål. Genom att etablera samverkan, initiera gemensamma arbetssätt och koppla till befintliga strukturer, har kulturens roll i stadsutvecklingen stärkts. Flera aktörer pekar också på ett växande intresse och ökad synlighet för kulturfrågorna inom flera politikområden.

Planen bedöms av respondenterna att ha god potential att fortsätta verka i riktning med Göteborgs Stads övergripande kulturpolitiska ambitioner.

Utvärderingen fångar aspekter som bättre kan hanteras inom ramen för revidering av kulturprogrammet

Utvärderingen påtalar behovet av att tydligare beskriva kopplingar och prioritering mellan kulturstrategiska mål och andra målområden, samt utveckling av indikatorer som speglar kulturens samhällsvärde. Visionära mål behöver konkretiseras i mätbara delmål för att säkra implementering och uppföljning.

Förvaltningens bedömning av syfte och förväntade effekter

Syftet med Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026 är att förtydliga hur stadens nämnder och styrelser ska samverka för att bidra till att nå de kulturstrategiska målen för Göteborgs Stads kulturprogram antagna 2013:

- Skapa goda och hållbara villkor för konsten och konstnärerna,
- Främja delaktighet, interkulturell dialog och människors lust och motivation att ta del av och utöva kultur,
- Skapa en attraktiv livsmiljö i staden.

Planen ska bidra till implementering av kulturprogrammet. Planen ska leda till att kulturens värden värnas, bättre tas tillvara samt utvecklas i stadens gemensamma arbete för en hållbar stadsutveckling, social sammanhållning och attraktiv storstad.

I planens halvtid syns att en ökad dialog och samverkan mellan stadens förvaltningar och bolag har förtydligats och förstärkts. Denna samverkan har under planperiodens första halva, bidragit till att lägga en stabil grund för det fortsatta arbetet med att arbeta i riktning mot de kulturstrategiska målen från 2013, genom de tre dimensionerna *konstpolitik, kulturpolitik och kulturplanering*.

I planarbetet med det *konstpolitiska* målet: *att skapa goda och hållbara villkor för konsten och konstnärerna* syns resultat i en ökad dialog om konstnärers/kulturaktörers villkor, och kulturens bidrag och effekter i samhället. Genom planens utvecklade dialogformer och samordnade strukturer, samt nya nätverk har kontaktytor mellan kulturlivet och stadens förvaltningar och bolag blivit tydligare och mer tillgängliga. De resultat som hittills har uppnåtts visar att samverkan mellan stadens aktörer är en avgörande förutsättning för att stärka konstnärers villkor. Det arbete som inletts har banat väg för en fortsatt utveckling av stadens konstpolitiska inriktning för ett mer sammanhållet och långsiktigt stöd till det fria kulturlivet i Göteborg.

Genom planen har Göteborgs Stads förvaltningar och bolag stärkt sitt arbete med kulturprogrammets kulturstrategiska mål. Förutsättningarna för långsiktig planering och

prioritering av framtida verksamhet har förbättrats, bland annat genom att kulturförvaltningens mer systematiserade arbetssätt bidrar till att omvärldsanalyser och kunskapsunderlag utvecklas, som bidrar till en faktabaserad och fördjupad förståelse för kulturens effekter, samt brukares och kulturaktörers behov. Ett halvtidsresultat är också att förvaltningars uppdrag, för att underlätta kulturförmedling för de invånare som står långt ifrån kulturen, tydliggjorts genom en utvärdering och inventering. Resultatet utgör nu ett underlag för en kommande formalisering och ansvarstagande för att fler invånare ska ges tillgång till både befintliga och nya kulturella mötesplatser, vilket stärker möjligheterna till deltagande. Det har bidragit till en bredare kunskapsbas kring hinder kopplade till exempelvis ålder eller funktionsvariation, vilket ger förutsättningar för ett mer inkluderande kulturliv. På längre sikt förväntas detta bidra till en ökad tillgänglighet till kultur i hela staden.

Under planperiodens första hälft har samverkan mellan förvaltningar och bolag etablerat en mer stabil bas för det fortsatta arbetet med att uppnå *kulturplaneringsmålet: Skapa en attraktiv livsmiljö i staden*. Kulturvärdena är nu integrerade i *Göteborgs Stads processer för planering, exploatering och förvaltning* (PLEX-process). Stadens arbetssätt med att integrera kulturvärden i stadsutvecklingens olika skeden har tydliggjorts och förankrats i PLEX-processer för att beskriva viktiga moment där kultur behöver vägas in och belysas. PLEX-processer möjliggör en mer strukturerad samverkan mellan berörda aktörer. Det syns i framtiden hur kulturvärden ska värnas framöver, även om det ännu är för tidigt att dra slutsatser om konkreta långsiktiga effekter i fysisk planering eller byggnation som har långa tidshorisonter.

Ett konkret resultat i halvtid, är att ökad samverkan har uppnåtts mellan fastighetsägare och kulturaktörer, genom inrättandet av planens aktivitet med kulturlotsfunktionen. Vidare har grunden lagts för att arbeta mer systematiskt mot målet om fler platser och ökat utrymme så att kulturen kan ta plats i staden, däremot återstår hur konkreta resultat kan följas upp över tid. Arbetet med att tydliggöra hur kultur kan bevaras och utvecklas i befintliga byggnader och bebyggelsemiljöer har också påbörjats. Slutligen har frågan om ökad trygghet genom platsutveckling i områden där lokaler riskerar att stå tomma lyfts som en långsiktig effekt. Då effekterna ännu inte är uppmätta, kan de i nuläget inte redovisas, men det fortsatta arbetet inom ramen för planen skapar förutsättningar för att dessa mål gradvis ska kunna uppnås.

Förvaltningens bedömning av inriktning framåt

För att omhänderta resultatet av utvärderingen och öka effekten av beslutade insatser och aktiviteter, ger förvaltningen ett antal förslag på fortsatt inriktning för arbetet under resterande delen av planperioden. I nedanstående tabell anges anpassning av arbetssätt för respektive beslutad aktivitet för återstående planperiod. Förslag till inriktningen för arbetet och anpassade arbetssätt innebär inte några förändringar i beslutad plan och befintlig ansvarsfördelning kvarstår.

Insats	Aktivitet	Status och tid för färdigställande	Kommentar inriktning framåt
1. Samordna, synliggöra och utveckla stadens olika former av stöd.	1.1 Inventera befintliga former av stöd till konstnärer och kulturskapare inom staden, samt identifiera brister.	Genomförd. Aktiviteten är slutredovisad i samband med Kulturnämndens årsuppföljning 2024.	Resultatet av inventeringen omhändertas enligt plan genom aktiviteten 1.2 Kommunicera stöden till konstnärer och kulturskapare i staden.
1. Samordna, synliggöra och utveckla stadens olika former av stöd.	1.2 Kommunicera stöden till konstnärer och kulturskapare i staden.	Pågår. Aktiviteten är påbörjad och omhändertar slutsatser och resultat från aktivitet 1.1. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Den inventering som genomförts i aktivitet 1.1 visar på behov av ett fortsatt arbete som kan omhänderta kulturlivets växande behov av vägledning till breddad och kompletterande finansiering. Som följd av genomförd inventering 1.1 bjuds socialnämnderna Centrum, Hisingen, Nordost och Sydväst samt Idrotts- och föreningsnämnden fortsatt in att medverka. Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.
2. Stärka Göteborgs profil som kulturstad.	2.1 Kommunicera kulturstaden Göteborg.	Pågår. Aktiviteten har hindrats av en bristande logik i att styra arbetet till det konstpolitiska målet om goda villkor för konst- och kulturaktörer, när syftet snarare handlar om att stärka stadens varumärke genom kultur. Ett hinder är att aktivitetens inriktning inte speglar de kulturpolitiska mål som är mer relevanta för insatsområdet – att profilera kulturstaden Göteborg. En plan för att kommunicera kulturstaden Göteborg är	Aktiviteten fokuserar framåt på det kulturpolitiska målet att <i>Främja delaktighet, interkulturell dialog och människors lust att vara delaktiga i och utöva kultur.</i> Genom att lyfta fram den kulturpolitiska dimensionen med fokus på sociala perspektiv och kulturella upplevelser bedöms ansvariga aktörer i högre grad koppla sitt uppdrag till dessa mål och därmed få bättre utväxling på aktiviteten. Kulturpolitiska målsättningar omfattar både att skapa besöksanledningar och attraktionskraft samt att stärka destinationens profil – vilket gör dem mer direkt relevanta för ansvariga aktörer. Profilering syftar

Insats	Aktivitet	Status och tid för färdigställande	Kommentar inriktning framåt
		uppdaterad för att kunna fungera som strategi framåt. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	till att, med kommunikation som verktyg, positionera ett varumärke i en konkurrensutsatt kontext för att attrahera externa målgrupper. Ansvar kvarstår.
2. Stärka Göteborgs profil som kulturstad.	2.2 Utforma ett nätverk för kulturstaden Göteborg.	Pågår. Under planens första period har en förstudie genomförts och därifrån har ett koncept för nätverk med kulturaktörer tagits fram. Nätverket är nu etablerat, pågår genom flera genomförda träffar. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Aktiviteten övergår nu från en etableringsfas till en fortsatt utvecklings- och förvaltningsfas av det bildade nätverket för Kulturstaden Göteborg. Aktiviteten fokuserar på att stärka Göteborgs identitet som kulturstad, vilket tydliggör det konstpolitiska målet att <i>Skapa goda och hållbara villkor för konsten och konstnärerna</i>. Nätverket kan fortsatt stödja Göteborgs Stads arbete med att föra in kulturperspektiv vidare in i Göteborgs Stads olika förvaltningar och bolag men också öka förståelsen mellan kulturlivet och andra samhällsaktörer. Nätverket har också potential att agera som en brygga mellan politiska företrädare och kulturlivet för att skapa ökad insikt och insyn i kulturens villkor, behov och potential, genom att möjliggöra möten och initiera gemensamma forum. Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.
3. Utveckla samarbete för statistik och analys.	3.1 Etablera ett analysnätverk med fokus på kultur- och samhällsutveckling.	Pågår. Kulturförvaltningen har inventerat nätverk för analys med fokus på kultur- och samhällsutveckling. Det stadsövergripande nätverk för omvärldsanalys som aktiviteten varit kopplad till, är nu pausat för en utvärdering. En förstudie av befintlig kulturstatistik är framtagen och kulturförvaltningen arbetar	Syftet att stärka beslutsunderlag med faktabaserade analyser bedöms kunna omhändertas inom kulturnämndens ordinarie ansvar, där kulturförvaltningen har kompetens att bedöma och analysera relevant kulturstatistik som belyser stadens kulturstrategiska mål. Behovet av samordnad statistik och analys kring kulturens roll i samhällsutvecklingen hanteras samtidigt inom flera av planens

Insats	Aktivitet	Status och tid för färdigställande	Kommentar inriktning framåt
		vidare med den för att utveckla statistik för analys framåt. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	övriga insatser. Befintligt huvudansvar kvarstår.
3. Utveckla samarbete för statistik och analys.	3.2 Bredda kunskapsunderlagen om kulturens utveckling samt kulturvanor hos invånare.	Pågår. Ett arbete för statistik och analys med fokusområdet kultur- och samhällsutveckling pågår inom kulturförvaltningen. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Aktiviteten föreslås fortsatt omhändertas inom kulturnämndens ordinarie verksamhetsansvar. Behovet av samordnad statistik och analys kring kulturens roll i samhällsutvecklingen hanteras samtidigt inom flera av planens övriga insatser. Befintligt huvudansvar kvarstår.
4. Stärka samverkan för att fler ska uppleva och vara delaktiga i kulturlivet.	4.1 Inventera nätverk och formalisera uppdrag för att inkludera kulturfrågor, i syfte att underlätta förmedling av kultur.	Pågår. Deltagare från berörda förvaltningar har kartlagt befintlig samverkan och utvärderat nätverk. Resultatet är sammanställt i en rapport. I aktiviteten kvarstår att formalisera uppdrag och samverkan för att inkludera kulturfrågor, i syfte att underlätta förmedling av kultur. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Aktiviteten fokuserar framåt på att formalisera uppdrag för att inkludera kulturfrågor, i syfte att underlätta förmedling av kultur. Inventeringen som har genomförts i planens första period har resulterat i ett förslag på att en överenskommelse om samverkan ska tas fram mellan förvaltningen för äldre samt vård och omsorg och kulturförvaltningen. Avsikten är en förtydligad styrning med syfte att underlätta förmedling av kultur genom formaliserad samverkan. Kulturfrågor ska införlivas i något eller några av Göteborgs Stads befintliga nätverk, för att främja fler kulturupplevelser för personer som står långt från kulturlivet idag. Aktiviteten innebär också att förvaltningen för funktionsstöd och kulturförvaltningen inventerar behov av styrning kopplat till samverkan för att underlätta förmedling av kultur. Formaliserad samverkan kan utökas för att omfatta fler nämnders och styrelser uppdrag.

Insats	Aktivitet	Status och tid för färdigställande	Kommentar inriktning framåt
			Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.
4. Stärka samverkan för att fler ska uppleva och vara delaktiga i kulturlivet.	4.2 Arrangera en årlig fördjupningsdag för kulturfrågor.	Ej påbörjad. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Aktiviteten föreslås hanteras inom kulturnämndens ordinarie verksamhetsansvar. Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.
5. Implementera kulturplanering i stadsutvecklingen.	5.1 Utveckla gemensamma systematiska arbetssätt för kulturplanering i Göteborgs Stads processer för planering, exploatering och förvaltning.	Pågår. Aktiviteten har i planperiodens första tid genomfört nödvändiga steg för att ta fram gemensamma arbetssätt. Dessa är nu integrerade i <i>Göteborgs Stads processer för planering, exploatering och förvaltning</i> (PLEX-process). Ansvarsfördelning för kulturmiljöperspektivet i stadsutvecklingsprocesserna har också fastställts av berörda förvaltningar. I ett förslag ingår ett nytt moment inom stadsplanering genom upphandling kulturlivsanalyser, vilket skulle kunna förbättra förutsättningarna för kulturella mötesplatser och kulturverksamheter i stadsutvecklingsprocesserna. Beslut om kulturlivsanalyser är ännu inte fattat. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Det kvarstår att relatera kulturplanering till den taktiska planeringen, något som är avgörande för att säkerställa att kulturvärden tas om hand från tidiga skeden till konkreta planförslag. Det krävs en stärkt samverkan mellan kulturförvaltningen och de stadsutvecklande förvaltningarna för att avsett resultat ska kunna uppnås under planperioden. Aktiviteten fokuserar nu på att utveckla gemensamma systematiska arbetssätt för kulturplanering i Göteborgs Stads processer för planering, exploatering och förvaltning för att säkerställa en tydlig organisatorisk och resursmässig förankring. Aktiviteten har en tydlig koppling till styrande dokumentet för enprocentsregeln samt nya arbetssätt för kulturmiljöfrågor. För att uppnå målet att kulturvärden systematiskt ska omhändertas och synliggöras i alla skeden av stadsutveckling – krävs att arbetssätten blir en naturlig och långsiktig del av Göteborgs Stads ordinarie verksamhet. Göteborgs Stads fem kulturvärden: konst, kulturmiljö, kulturella mötesplatser, kreativa verksamheter och identitet behöver synliggöras och förklaras för att förstås och prioriteras i planeringsskeden och

Insats	Aktivitet	Status och tid för färdigställande	Kommentar inriktning framåt
			beslutsfattande. Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.
5. Implementera kulturplanering i stadsutvecklingen.	5.2 Samverka för utveckling av kulturdata på karta.	Påbörjad. Kulturförvaltningen har genomfört en inventering av sin geodata. En strukturerad samverkan och formalisering av uppdraget mellan stadsbyggnadsförvaltningen och kulturförvaltningen ska tas fram under 2025. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Aktiviteten kvarstår i nuvarande form Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.
5. Implementera kulturplanering i stadsutvecklingen.	5.3 Utveckla och implementera ett kartenkätverktyg för staden.	Pågår. Aktiviteten delas mellan kulturförvaltningen och förvaltning för demokrati- och medborgarservice. I dialogen mellan förvaltningarna diskuteras därför former för samverkan och medfinansiering av utveckling och implementering av verktyg. DoM har ett övergripande ansvar för utveckling av stadengemensamma digitala verktyg. Utgångspunkten för aktiviteten är därför att tillhandhålla ett kartenkätverktyg som kan omhänderta de behov som uttrycks i plan för kulturprogrammet men som också kan användas och tillmötesgå fler stadengemensamma behov. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Målet är att finna en gemensam lösning för ett enkätverktyg med kartfunktion för Göteborgs Stads förvaltningar och bolag. Aktiviteten kvarstår i nuvarande form. Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.

Insats	Aktivitet	Status och tid för färdigställande	Kommentar inriktning framåt
6. Stärka kulturens roll i befintlig miljö.	6.1 Inrätta Kulturlots som funktion för att stärka kulturens plats i staden.	Pågår. Kulturförvaltningen har inrättat en kulturlots vars tjänster huvudsakligen rör befintliga hyreskontrakt och stöd för dialog mellan kulturutövare och fastighetsägare. Stärkt samverkan mellan kulturutövare, näringsliv och det offentliga och samarbete inom stadens näringslivsstrategiska program påverkar kulturlotsningen positivt i riktning mot de kulturstrategiska målen. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Arbetet fokuserar framåt på att utveckla kulturlotsfunktionen genom att systematisera arbetet med lokalbehovsanalyser i samverkan. Aktiviteten ska framåt vidareutveckla kulturlotsningen och den samverkan som behövs för att kulturen ska kunna ta en mer aktiv och integrerad roll i den befintliga stadsmiljön och för att synliggöra kulturens värden i stadsutvecklingen. Genom att kulturlotsen identifierar och analyserar lokalbehov kan en systematiserad samverkan mellan Göteborgs Stad och kulturaktörers och föreningslivets behov av verksamhetslokaler, fastighetsägare och andra berörda parter utvecklas som ett verktyg och arbetssätt för att stärka kulturens plats i befintlig miljö och ökad verksamhetsyta för kulturen. En uppföljning av det systematiserade arbetssättet för lokalbehovsanalyser för det fria kulturlivet i Göteborg ska tas fram. Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.
6. Stärka kulturens roll i befintlig miljö.	6.2 Utveckla och implementera analysverktyget Kulturkalkyl.	Pågår. Göteborgsregionens kommunalförbund (GR) har gjort en förstudie i samverkan med kulturförvaltningen. En överenskommelse med Göteborgsregionens kommunalförbund har utvecklats för samfinansiering och utveckling av analysverktyget. En upphandling av ett analysverktyg kallat <i>Kulturgeneratorn</i> är	Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.

Insats	Aktivitet	Status och tid för färdigställande	Kommentar inriktning framåt
		genomförd. Dialog pågår med fastighetsägare och exploatörer. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	
6. Stärka kulturens roll i befintlig miljö.	6.3 Samverka för att skapa förutsättningar för kulturvärdena kreativa verksamheter och kulturella mötesplatser på befintliga allmänna platser.	Påbörjad. Aktiviteten är påbörjad genom dialog mellan ansvariga förvaltningar. Inom Göteborgs Stad ansvarar ett flertal nämnder och styrelser för processer som påverkar utformning, användning och gestaltning av platser, såväl temporärt som permanent. Dessa processer ser olika ut beroende på uppdrag, inriktning och verksamhetsområde. En anpassning av aktivitetens arbetssätt kan möjliggöra tydligare samverkan genom utvecklade processer inom platsbyggnad och platsutveckling. På redan befintliga platser kan processerna användas för att skapa förutsättningar för att möjliggöra kulturetableringar. Aktiviteten bedöms kunna genomföras inom planperioden.	Aktiviteten fokuserar framåt på att åstadkomma kulturetableringar genom platsbyggnad och platsutveckling. Syftet är att få in kulturen i Göteborgs Stads etablerade och/eller planerade processer för platsutveckling och platsbyggnad. Aktiviteten kopplar kulturetableringar och plats för kultur till Göteborgs Stads olika processer för platsbyggnad och platsutveckling. Kulturetableringar kan utgöra en strategisk resurs i arbetet med att utveckla socialt, ekonomiskt och ekologiskt hållbara stadsmiljöer, exempelvis genom att aktivera platser, stärka lokal identitet och främja delaktighet. När aktiviteten är genomförd ska Göteborgs Stad ha förbättrade förutsättningar för att möjliggöra kulturetableringar i befintlig miljö, särskilt i områden där det finns outnyttjat lokalbestånd eller efterfrågan på innehåll. Förväntade effekter av aktiviteten är att fler platser tillgängliggörs för kultur, att kulturens bidrag till platsutveckling tydliggörs samt att kulturetableringar används mer systematiskt som verktyg i utvecklingen av hållbara och inkluderande stadsmiljöer. Befintlig ansvarsfördelning kvarstår.

Förvaltningen föreslår att kulturnämnden godkänner förvaltningens halvtidsutvärdering av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026 samt redovisad inriktning för resterande planperiod.

Anna Rosengren

Förvaltningsdirektör

Sofia Lubian

Avdelningschef Kultur och Samhällsutveckling