



Tjänsteutlåtande

Utfärdat 2025-12-04

Ärendenummer KULT-2025-00591

Handläggare

Joakim Sebring

Telefon: 031-368 36 13

E-post: joakim.sebring@kultur.goteborg.se

Kulturnämndens budget 2026

Förslag till beslut

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden godkänner budget 2026.
2. Kulturnämnden godkänner tid- och arbetsplan 2026.
3. Kulturnämnden ger förvaltningsdirektören i uppdrag att fördela återstående medel i reserven, som under året inte behöver nyttjas för att hantera risker och oförutsedda kostnader, till att minska förvaltningens långsiktiga kostnader samt till åtgärder för högre måluppfyllelse på kommunfullmäktiges mål och riktlinjer.

Sammanfattning

Kulturförvaltningen har utifrån kommunfullmäktiges budget 2026 för Göteborgs Stad och kulturnämndens genomförandeplan tagit fram ett förslag till budget 2026. Förslag till budget innehåller förutsättningar, mål och uppdrag som nämnden fått från kommunfullmäktige samt information om ekonomiska ramar i förvaltningens organisation.

Kulturnämnden har fått 772 miljoner kronor i kommunbidrag 2026. Förvaltningens förslag innebär ett budgeterat nollresultat för 2026, det vill säga att nettokostnaderna är lika stora som kommunbidraget. Förvaltningen bedömer att det finns förutsättningar för en budget i balans år 2026.

Bedömning ur ekonomisk dimension

Kulturförvaltningen föreslår en budget med ett ekonomiskt mål om 0 miljoner kronor. Förvaltningen bedömer att det finns förutsättningar för en budget i balans år 2026.

Bedömning ur ekologisk dimension

Kulturförvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Bedömning ur social dimension

Kulturförvaltningen har inte funnit några särskilda aspekter på frågan utifrån denna dimension.

Samverkan

Ärendet partsamverkas med de fackliga organisationerna den 4 december 2025. Vision förklarade sig oenig och Sacorådet/DIK förklarade sig enig med förvaltningens förslag.

Bilagor

1. Kulturnämndens budget 2026
2. Kulturnämndens tid- och arbetsplan 2026

Ärendet

Kulturnämnden ska senast den 31 december 2025 besluta om en budget för det kommande året. Budget kan undantagsvis beslutas senast den 31 januari 2026, om så är fallet ska nämnden anteckna och fatta beslut om det senast i december 2025. Nämnden ska årligen besluta om en tid- och arbetsplan för sitt eget planerings- och uppföljningsarbete.

Beskrivning av ärendet

Den av kommunfullmäktige fastställda budgeten anger kommunfullmäktiges inriktningar och prioriteringar inom givna ekonomiska ramar och gällande lagstiftning. Kulturnämndens verksamhet ska bedrivas inom befintliga ramar och enligt gällande lagstiftning även om detta medför att de i budgeten angivna målen och inriktningarna inte helt kan uppnås. Nämnden får inte överskrida sin ekonomiska ram.

Det framgår av Göteborgs Stads budget 2026 att målen gäller för hela mandatperioden och att måluppfyllelse ska eftersträvas snarast möjligt. Planer, program, riktlinjer, uppdrag, inriktningar och andra styrdokument som kommunfullmäktige, nämnder och bolagsstyrelser har antagit ska följas och genomföras, men är underordnade budgeten.

Kulturnämndens kommunbidrag är 772 miljoner kronor år 2026. Det motsvarar en ökning med cirka fem procent jämfört med 2025. Göteborgs Stads budget 2026 innehåller en ramhöjning till kulturnämnden om 8 miljoner kronor, en ökning av stödet till det fria kulturlivet om 5 miljoner kronor samt en satsning på kultur för barn och äldre samt KuBo om 3 miljoner kronor. En riktad besparing på ledning, administration, styrning och marknadsföring är inräknad i kommunbidraget för samtliga nämnder och styrelser.

Av Göteborgs Stads budget 2026 framgår vidare att nämnden i sin budget ska ange hur den avser att arbeta för att nå god måluppfyllelse i sina genomförandeplaner och budgetar. Målen ska omsättas i praktisk handling och anpassas till nämndens specifika verksamhet. Förvaltningen har utformat förslag till kulturnämndens budget 2026 med Göteborgs Stads budget 2026 och kulturnämndens genomförandeplan 2026 som grund.

Med utgångspunkt i nämndens genomförandeplan och budget beslutar förvaltningsdirektören om en verksamhetsplan för förvaltningen som konkretiserar genomförandet av kommunfullmäktiges och nämndens mål och uppdrag.

Förslag till budget 2026

För att kunna möta ekonomiska osäkerheter bedömer förvaltningen att kulturnämnden, likt tidigare år, bör avsätta en reserv. Förvaltningen föreslår en reserv om 6 miljoner kronor (knappt en procent av kommunbidraget). Reservens syfte är att ge förutsättningar att hantera osäkerheter samt att ha resurser för andra oförutsedda kostnader. Förvaltningen återkommer i ordinarie uppföljning till nämnden med uppföljning av hur reserven nyttjas.

Kulturstöd

Kulturnämnden har i november 2025 beslutat att indexering av budgeten för kulturstöd ska ske och att indexering ska motsvarar den procentsats sin nämndens övriga verksamheten skrivs upp med. I förvaltningens förslag till budget 2026 har budgeten för kulturstöd indexerats enligt nämndens beslut. Dessutom har budgeten för kulturstöd

tillförts 5 miljoner kronor enligt Göteborgs Stads budget 2026. Därmed föreslås den totala budgeten för kulturstöd vara 89,1 miljoner kronor år 2026.

Konst som anläggningstillgång

Enligt Göteborgs Stads riktlinje för tillämpning av regelverk för investeringar och anläggningstillgångar stannar resultateffekten, av gåvor som anläggningstillgångar, normalt kvar hos berörd förvaltning om beloppet inte är betydande, men det får inte användas till att täcka andra löpande driftskostnader. Förvaltningen bedömer att 2026 års utfall kommer att påverkas positivt av kulturnämndens gåvomedel (konst), på samma sätt som innevarande år.

Förslag till tid- och arbetsplan 2026

Nämnden ska årligen besluta om en tid- och arbetsplan för sitt eget planerings- och uppföljningsarbete i enlighet med stadens gemensamma anvisningar. Nämnden anger på eget initiativ hur uppföljningen ska kompletteras och fördjupas för att säkerställa nämndsansvaret för verksamheten. Det framgår av Göteborgs Stads riktlinje för styrning, uppföljning och kontroll.

Förvaltningens förslag innebär följande förändring mot 2025. Förvaltningen följer regelbundet upp samlad riskbild och intern kontrollplan. Rapportering till nämnden sker i ordinarie uppföljning om avvikelser noteras, det vill säga samma princip som nu gäller för grunduppdraget i övrigt. Redovisning till nämnden sker samlat i december 2026. Under 2025 redovisade förvaltningen till nämnden två gånger. Åtgärden bidrar till att minska administrationen samt att nämnden vid ett och samma sammanträde kan hantera uppföljningen av innevarande års riskhantering och fastställandet av kommande års riskhantering.

Förvaltningens bedömning

Kulturförvaltningen bedömer att det finns förutsättningar för en budget i balans år 2026.

Inför 2026 finns ett antal ekonomiska risker som nämnden behöver ta höjd för. Främst handlar det om kostnader för lokalkostnader, oförutsedda kostnader och tillkommande politiska beslut. För att kunna möta osäkerheter behöver en reserv avsättas i nämndens budget.

Förvaltningen bedömer att det förändringsarbete som har inletts behöver fortsätta. Under 2026 behöver förvaltningen fortsätta att se över sina administrativa processer för att möta kommunfullmäktiges krav om en fortsatt minskning av administrativa arbetsuppgifter och kostnader inom lednings- och styrningsarbete. Förvaltningens åtgärder behöver utformas så att en tillräcklig intern kontroll och en god arbetsmiljö kan säkerställs inom aktuella områden. Förvaltningen bedömer även att arbetet med att effektivisera verksamheten i syfte att minska de långsiktigt fasta kostnaderna behöver fortsätta.

Anna Rosengren

Henrik Larsson

Förvaltningsdirektör

Avdelningschef Ekonomi, planering, analys



Budget 2026

Kulturnämnden

Innehållsförteckning

1	Inledning	3
2	Förutsättningar.....	4
2.1	Kultur som välfärd	4
2.2	Styrning och ledning	4
2.3	Personal	6
2.4	Omvärd	8
3	Nämndens grunduppdrag.....	11
3.1	Stödja och främja konst, kulturella verksamheter och stadens fria kulturaktörer	11
3.2	Driva och utveckla publika kulturinstitutioner, mötesplatser och verksamheter	11
3.3	Aktivt förvalta och tillgängliggöra nämndens samlingar	12
3.4	Bidra till hållbar samhälls- och stadsplanering, utveckling av kulturvärden och konstnärlig gestaltning i stadens rum	12
4	Nämndens mål.....	13
4.1	Göteborg ska vara en jämlik och trygg stad där alla invånare ges inflytande och möjlighet till delaktighet	13
4.2	Segregationen i Göteborg ska brytas.....	14
4.3	Göteborg ska klara kompetensförsörjningen.....	15
4.4	Göteborg ska byggas ihop till en grön och levande stad utan bostadsbrist	15
4.5	Göteborg ska vara ledande i klimatomställningen och ha en hög biologisk mångfald	16
4.6	Göteborgs Stad ska ha en välfärd som möter göteborgarnas behov.....	17
4.7	Göteborgs Stad ska ge sina anställda en bra arbetsmiljö och goda arbetsvillkor.....	17
5	Nämndens uppdrag.....	19
6	Resursfördelning.....	22

1 Inledning

Kommunfullmäktiges budget

Kommunfullmäktiges budget är det övergripande och överordnade styrande dokumentet för Göteborgs Stads nämnder och bolagsstyrelser. Budgeten är förändringsinriktad. Den beskriver huvuddragen i vad som ska förändras i verksamheterna.

Kommunfullmäktiges mål gäller för hela mandatperioden och måluppfyllelse ska eftersträvas snarast möjligt. Budgetens inriktningar anger de strategier och arbetssätt som huvudsakligen förväntas bidra till måluppfyllelse.

Budgeten anger mål, inriktningar och uppdrag inom givna ekonomiska ramar och gällande lagstiftning. Mål, planer, program och regler som kommunfullmäktige i övrigt har antagit är underordnade budgeten och har en stödjande funktion.

Från kommunfullmäktiges budget till nämndens budget

Nämnden ska besluta om en genomförandeplan för kommunfullmäktiges budget. Framtagande av genomförandeplanen kan inte delegeras. Beslut om genomförandeplanen ska ske innan nämnden beslutar om sin egen budget.

Det är nämndens ansvar att genomföra kommunfullmäktiges budget. Nämnden ska ange hur den avser att arbeta för att nå god måluppfyllelse i sin budget. Kommunfullmäktiges mål ska omsättas i praktisk handling av nämnden och anpassas till nämndens verksamhet.

Nämndens budget ska utgå från kommunfullmäktiges budget, nämndens reglemente samt andra relevanta styrande dokument. Nämnden ska planera verksamheten utifrån ekonomiska förutsättningar, nuläge och förändringar i grunduppdraget samt behov hos de verksamheten riktar sig till.

Från nämndens budget till förvaltningens styrning

När nämnden har beslutat om sin budget är det förvaltningsdirektörens ansvar att se till att mål och uppdrag tas om hand i förvaltningens styrning. Förvaltningsdirektören upprättar för detta ändamål en verksamhetsplan för förvaltningen.

2 Förutsättningar

2.1 Kultur som välfärd

Konst och kultur är väsentliga för en god välfärd. Forskning om konstens och kulturens nytta och påverkan visar att de bidrar till ekonomisk utveckling genom ökad ekonomisk aktivitet och ökade skatteintäkter. Det handlar exempelvis om en stärkt destination, ett stärkt näringsliv och stärkt kompetensförsörjning till staden. Konst och kultur bidrar också till demokrati och hållbar utveckling. Forskningen pekar särskilt på förmågan att bidra till inkludering, social tillit och att överbrygga sociala och kulturella skillnader i samhället. Konst och kultur har även positiva folkhälsoeffekter, bland annat genom att främja social inkludering och samhörighet samt främja välbefinnande och hälsa.¹

Deltagande i kultur skapar såväl individuellt som samhälleligt välbefinnande som går att räkna om i samhällsekonomisk nytta. Forskningen visar att pro-socialt beteende – så som röstdeltagande, volontärskap, samhällsengagemang och konfliktlösning – samvarierar med kulturdeltagande. Det finns också ett samband mellan att ha tillgång till kulturella aktiviteter och människors vilja att ompröva sina föreställningar.

Många av samhällsnyttorna uppstår över lång tid. De positiva samhällsekonomiska effekterna uppstår framför allt när olika aktiviteter och verksamheter är en del i ett brett utbud av konst och kultur. Därför betraktas kulturen som en ekologi. Orsaks-sambanden inom den kulturella ekologin är komplexa.

2.2 Styrning och ledning

Nämnden ansvarar för att se till att verksamheten bedrivs i enlighet med de mål och riktlinjer som fullmäktige har beslutat om samt de föreskrifter som gäller för verksamheten. Nämnden ska också se till att den interna kontrollen är tillräcklig samt att verksamheten bedrivs på ett i övrigt tillfredsställande sätt.

Nämnden har fastställt en instruktion för förvaltningsdirektören. Av instruktionen framgår att det är direktören som gentemot nämnden har det övergripande ansvaret för ledning av verksamheten. Det är direktörens uppgift att – med stöd av fastställd organisation, tilldelade resurser samt tillgängliga styr- och kontrollsystem – utföra de arbetsuppgifter och välja de metoder som hen anser förverkligar fastlagda mål vad avser verksamhetens innehåll och kvalitet på mest kostnadseffektivt sätt.

Rapportering om mål och uppdrag till nämnden sker i enlighet med nämndens beslutade tid- och arbetsplan för planerings- och uppföljningsarbetet. Det är direktörens ansvar att se till att nämnden har väsentlig information som berör verksamheten så tidigt som möjligt och att informationen, om så krävs, även omfattar konsekvensbeskrivningar.

¹ Kulturanalys Norden (2024). *Kulturens roll och nytta i samhällsutvecklingen*.

Myndigheten för kulturanalys. Grinell, K. (2023). *Kulturens värde och sociala effekter*. Göteborgs Stads kulturförvaltning.

2.2.1 Verksamhetsidé och förhållningssätt

Kultur öppnar världar

I Göteborg finns konst och kultur alltid nära. Upplevelser av kultur öppnar dörrar till nya tankar och förflyttar gränser. Alla har rätt till kulturen och kan påverka eller engagera sig i den. Tillsammans skapar vi ett rikt kulturliv för en hållbar stad.

I en hållbar stad finns konst och kultur alltid nära

Konst och kultur bidrar till att Göteborg är en öppen och kreativ stad. Här finns mötesplatser för reflektion, samtal och lärande. Här får konstnärer och kulturaktörer utrymme och oberoende. Här utvecklas kulturmiljöer med rum för kärlek, humor, hopp, lekfullhet, sorg, tröst, framtid och livet. Här lyfts mångbottnade berättelser fram ur stadens kulturarv. Här hörs en mängd röster, för att göra kulturen angelägen för fler. Allt sker i dialog med vår samtid där kulturen berikar och berikas av sin omvärld.

Göteborgs Stads förhållningssätt

Kulturnämndens organisationskultur utgår från stadens fyra förhållningssätt. Förhållningssätten påminner om att alla som kommer i kontakt med verksamheten ska få ett gott bemötande och en god service. Nämnd, chefer och medarbetare ansvarar för att med önskvärda beteenden föregå med gott exempel och att i ord och handling värna stadens förhållningssätt. Stadens lönekriterier utgår också från de fyra förhållningssätten.

- Vi vet vårt uppdrag och vem vi är till för
- Vi bryr oss
- Vi arbetar tillsammans
- Vi tänker nytt

2.2.2 Göteborgs Stads kulturprogram

Göteborgs Stads kulturprogram anger färdriktning för hur kommunfullmäktiges ambition om Göteborg som en ledande kultur- och evenemangsstad ska uppnås.

Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026 förtydligar hur stadens nämnder och styrelser ska samverka för att bidra till att nå de kulturstrategiska målen.

2.2.3 Sammanhållen stadsutveckling

Det är många nämnder som direkt eller indirekt påverkas av nya ansvar och arbetssätt i och med nämndorganisationen som trädde i kraft den 2 januari 2023. Framför allt gäller detta de stadsutvecklande nämnderna (SUV): stadsbyggnadsnämnden, exploateringsnämnden, stadsmiljönämnden och stadsfasighetsnämnden.

För att nå syftet med den nya organisationen och styra mot en än mer sammanhållen stadsutveckling är det viktigt att utveckla och öka samverkan mellan SUV och övriga nämnder som arbetar inom stadsutveckling. På ledningsnivå har samverkan formaliserats genom införande av ett forum för samarbete mellan SUV, kretslopp och vatten, idrotts- och föreningsförvaltningen, kulturförvaltningen samt miljöförvaltningen och i delar stadsledningskontoret.

Kulturförvaltningen har ett nära samarbete med berörda förvaltningar i syfte att säkerställa en systematisk samverkan inom stadsutvecklingsprocessen där kulturvärdena och kulturmiljövärden beaktas i tidiga skeden.

2.2.4 Miljöledning

Göteborgs Stads anvisning för systematisk miljöledning anger att alla nämnder och styrelser ska prioritera miljömål som inkluderas i budget och planer. Det ska ske utifrån verksamhetens betydande miljöpåverkan och risker samt stadens gemensamma mål. Uppföljning av målen rapporteras till nämnden i ordinarie uppföljning.

2.2.5 Administration och digitalisering

Det framgår av Göteborgs Stads budget 2026 att en fortsatt minskning av administrativa arbetsuppgifter och kostnader ska genomföras under året. Besparingen ska även innefatta lednings- och styrningsarbete. Detta kan exempelvis göras genom digitalisering eller borttagna arbetsuppgifter. Samtliga nämnder ska redovisa vilka kostnader som reducerats under 2026 i delårsrapporterna. Den särskilda anställningsprövningen kvarstår enligt nuvarande system.

Under 2025 har förvaltningen centraliserat ekonomifunktionen, vissa administratörsfunktioner inom ekonomi- och personalområdet samt kommunikations- och marknadsföringsfunktionen till två centrala stödavdelningar. I samband med centraliseringarna har administrativa processer setts över, standardiserats och säkerställts.

Under 2025 gjorde förvaltningen åtgärder som innebär minskade administrativa kostnader motsvarande 2 miljoner kronor. Arbetet fortsätter under 2026. Förvaltningen kommer att redovisa planeringen för 2026 års åtgärder i delårsrapport mars 2026.

Förvaltningens åtgärder behöver utformas så att en tillräcklig intern kontroll och en god arbetsmiljö kan säkerställs inom aktuella områden.

2.3 Personal

Kulturförvaltningen är organiserad i fem avdelningar: Göteborgs bibliotek och kulturhus, Göteborgs museer och konsthall, Kultur- och samhällsutveckling, Ekonomi, planering, analys samt HR, kommunikation, marknad.

Kulturförvaltningen har drygt 800 medarbetare (cirka 700 årsarbetare), varav cirka 70 procent är kvinnor. Förvaltningen har cirka 50 chefer. I förvaltningen finns cirka 80 olika befattningar, varav många är olika specialister, så som bibliotekarier, intendenten och producenter.

2.3.1 Organisationskultur

En utvecklande organisationskultur är resultatet av både ett bra ledarskap och ett engagerat medarbetarskap. Genom ett aktivt och ansvarstagande medarbetarskap och ledarskap skapas beteenden som bygger en organisationskultur. Det krävs ett långsiktigt och strategiskt arbete för att stärka organisationskulturen.

För att kunna klara framtidens utmaningar behövs alla medarbetares kreativitet och medskapande. Förvaltningen eftersträvar en tillitsbaserad organisationskultur med fokus på verksamhetens syfte och brukarnas behov. Det förutsätter att medarbetare och chefer har goda kunskaper om organisationens uppdrag och sammanhang samt att förvaltningen ger dem förutsättningar att klara uppdraget.

Förvaltningens kultur ska präglas av Göteborgs Stads fyra förhållningssätt samt tillitsbaserad styrning, ledning samt medarbetarskap.

2.3.2 Medarbetarskap

Medarbetarskap handlar om hur medarbetaren förhåller sig till arbete, arbetsgivare och arbetskollegor. Ett aktivt och ansvarstagande medarbetarskap där medarbetaren själv får och tar ansvar för både uppdraget, sig själv och andra skapar en arbetsplats med tillit och motivation.

För att varje medarbetare ska kunna göra ett bra arbete och veta vad som förväntas av dem är det viktigt att alla känner till uppdraget och vem de är till för.

Medarbetarna behöver också veta vilka möjligheter som finns att påverka den egna utvecklingen och arbetssituationen. Delaktiga, ansvarsfulla och engagerade medarbetare för verksamheten framåt.

Förvaltningen eftersträvar ett medarbetarskap där medarbetarna har hög grad av självständighet och ansvarstagande inom det aktuella ansvarsområdet. I en tillitsbaserad organisation är det viktigt att medarbetarna har verktyg för att kunna arbeta hållbart och effektivt. Cheferna är en nyckelfunktion för att skapa förutsättningar för att medarbetarna ska kunna verka i och arbeta för en tillitsbaserad organisation.

2.3.3 Ledarskap

Ledarskap är en viktig faktor för att säkerställa hög måluppfyllelse, effektivitet och kvalitet. Personalens individuella kompetens tillsammans med ledningens förmåga att leda och samordna arbetet är avgörande för att uppnå detta.

Ett samordnat, konsekvent och stödjande ledarskap främjar en kultur och ett arbetssätt som tar till vara medarbetarnas kompetens och möjliggör enhetligt agerande och leverans i uppdrag. Ett effektivt ledarskap i en tillitsbaserad organisation skapar tydlighet och förutsättningar för medarbetarna. Tillitsbaserad styrning innebär att balansera behovet av kontroll med förtroende för medarbetares kunskaper och erfarenheter.

2.3.4 Arbetsmiljö

Göteborgs Stads övergripande arbetsmiljömål är att alla medarbetare ska ha ett hållbart arbetsliv där hälsa och verksamhet utvecklas.

Göteborgs Stads riktlinje för arbetsmiljö, medarbetarskap och chefskap anger att alla nämnder och styrelser ska sätta mål för arbetsmiljön och bedriva ett systematiskt hälso- och arbetsmiljöarbete. Det omfattar kartläggning, analys, åtgärder och uppföljning av såväl fysiska som organisatoriska och sociala förhållanden på organisations-, grupp-, och individnivå. Syftet är att främja medarbetares hälsa och minimera risken för ohälsa och olycksfall. Uppföljning av målen rapporteras till nämnden i ordinarie uppföljning.

2.3.5 Kompetensförsörjning

Kompetensförsörjning handlar om att försörja verksamheten med den kompetens som krävs för att klara grunduppdraget utifrån rådande förutsättningar. Verksamhetens förmåga att attrahera, rekrytera, introducera, utveckla och behålla medarbetare och samtidigt anpassa arbetsorganisation och arbetssätt är avgörande

för förmågan att använda kompetensen ändamålsenligt.

Göteborgs Stads riktlinje för arbetsmiljö, medarbetarskap och chefskap anger att alla nämnder och styrelser systematiskt ska planera och följa upp att verksamheten försörjs med rätt kompetens i relation till verksamhetens utveckling.

Förvaltningen har en kompetensförsörjningsplan som utgår ifrån Göteborgs stads plan för kompetensförsörjning samt utifrån de kompetensförsörjningsbehov som förvaltningen identifierat för kommande åren. Planen är ett stöd för systematisk planering av förvaltningens kompetensförsörjning på kort och lång sikt. Nämnden har även antagit en personalplan för folkbiblioteken.

2.4 Omvärld

Sveriges kommuner och regioner (SKR) konstaterar att tillväxten fortfarande är svag i den svenska ekonomin, att arbetslösheten är hög och att osäkerheten i omvärlden är stor. Efter två år ser SKR att det börjar ljusna för kommuner och regioner med lägre kostnadsökningar och något starkare resultat, men förutsättningarna är fortsatt ansträngda. Spridningen i de ekonomiska förutsättningarna är stora.²

SKR bedömer att skatteunderlaget ökar med i genomsnitt 4,2 procent per år 2026–2029, med något starkare utveckling 2027. I reala termer beräknas skatteunderlaget öka med 1,4 procent per år under perioden 2026–2029, något över det historiska genomsnittet. Kommunsektorns ekonomiska utrymme har försvagats varaktigt. Inflationen har minskat den verksamhetsvolym som skatteintäkterna kan finansiera.³

För de flesta kommuner handlar de demografiska utmaningarna, enligt SKR, inte längre om att möta ett växande uppdrag, utan om att anpassa verksamheterna till ett förändrat behov. Framför allt påverkas förskola och grundskola, där elevkullarna fortsätter att minska, samtidigt som gruppen äldre ökar kraftigt. Långsiktighet och omställningsförmåga blir därför centrala ledord för kommunsektorn framöver. Förvaltningen bedömer att Göteborgs Stad kommer att behöva prioritera finansieringen av lagstadgade verksamheter framöver. Det stärker behovet av att effektivisera nämndens verksamhet. Samtidigt förändras behoven hos den verksamheten är till för när befolkningens sammansättning förändras. Det gör att nämnden behöver hitta nya sätt att leverera på grunduppdraget för att möta invånarnas behov.

Det offentliga samlade utgifter för kultur i hela riket under 2024 uppgick till 28,0 miljarder kronor. Jämfört med 2023 innebar det en ökning med 4,5 procent i löpande priser och 1,7 procent i fasta priser. Statens utgifter för kultur ökade med 0,5 procent i löpande priser och minskade med 2,2 procent i fasta priser jämfört med 2023. År 2024 utgjorde statens utgifter för kultur, folkbildning och medier 1,1 procent av statens samlade utgifter. För kommunerna var trenden fram till 2021 ökade utgifter för allmän kulturverksamhet och musik- och kulturskolan. Utgifterna för bibliotek och stöd till studieorganisationer har varit mer stabila. År 2022 och 2023 minskade de kommunala utgifterna i fasta priser, på grund av inflationen. År

² Sveriges kommuner och regioner (2025). *Ekonomirapporten oktober 2025*. Hämtad den 28 oktober 2025 från <https://skr.se/ekonomiochbudgetplanering/ekonomirapporten.8270.html>

³ Ibidem.

2024 har de kommunala utgifterna ökat, men de är inte tillbaka på 2021 års nivå. Det långsiktiga trenden är att kulturens andel av kommunernas utgifter minskar.⁴

Kulturrådets bedömning är den ekonomiska situationen för kulturlivets alla delar är svår. Utbudet av samtida konst och kultur inom alla områden, och på alla nivåer, riskerar att minska, liksom mångfalden av kulturella uttryck. Myndigheten pekar på risken att inte kunna uppnå de nationella kulturpolitiska målen.⁵

Avtalet mellan Göteborg Stad och Västra Götalandsregionen om gemensam finansiering av kulturinstitutioner i Göteborg anger att Västra Götalandsregionen årligen ska lämna ett ekonomiskt stöd till Göteborgs Stad.⁶ Stödet avser drift av Göteborgs Stadsteater AB, Göteborgs konstmuseum, Röhsska museet, Göteborgs stadsmuseum och Sjöfartsmuseet Akvariet. Beloppet ska räknas upp med det index som regionfullmäktige beslutar om för kulturverksamheter inom Västra Götalandsregionen. För 2026 är detta index 3,1 procent.⁷

Kulturnämnden har godkänt reviderad hyresnivå för ett om- och tillbyggt Göteborgs konstmuseum. Kulturnämndens tillkommande hyra blir enligt Higabs kalkyl 61–66 miljoner kronor per år i 2025 års kostnadsläge. Med en produktionsbaserad hyressättning står kulturnämnden för den ekonomiska risken för investeringen i sin helhet. Därför kommer eventuella förändringar av räntenivåer och investeringsvolymerna att belasta kulturnämnden i form av förändrad hyra. Stadsledningskontoret har bedömt att kulturnämndens hyresutveckling kommer behöva hanteras inom ramen för kommande års budgetprocess, då den innebär väsentliga förändringar av nämndens finansieringsbehov. Nämnden hemställt till kommunfullmäktige att uppdraget, att säkerställa att andelen av kapital- och driftskostnad som idag bekostas av kommunala skattemedel inte ökar, ska förklaras fullgjort med avvikelse.⁸ Kommunfullmäktige har ännu inte fattat beslut.

Regeringen har gett en särskild utredare i uppdrag att lämna förslag på hur den icke-offentliga finansieringen av kultur kan öka genom ekonomiska incitament. Syftet är att stärka kulturinstitutioners och kulturlivets potential att uppnå de kulturpolitiska målen genom att bredda finansieringsmöjligheterna.⁹

Regeringen gav 2025 Statens kulturråd (Kulturrådet) i uppdrag att lämna förslag om hur myndighetens arbete och samverkan inom kultursamverkansmodellen kan vidareutvecklas och hur kommunernas roll, ansvar och betydelse inom modellen kan öka. Av Kulturrådet redovisning framgår bland annat att kommuner som finansierar verksamheter i samverkansmodellen föreslås få större inflytande i regionernas kulturplanarbete. Kulturrådet föreslår inga förändringar i förordningen avseende kommuner. Kulturrådet påtalar att vid oenighet ska regionerna ha sista ordet. Regeringen har ännu inte återkommit i frågan.

Den senaste nationella kulturvaneundersökningen visar på bestående mönster. Invånarnas kulturvanor kännetecknas av stabilitet under 2000-talet, utom under pandemin. Resultaten visar att nedgången under pandemin var tillfällig för nära samtliga kulturaktiviteter. Det finns skillnader i befolkningens kulturvanor med

⁴ Kulturanalys (2025). *Offentliga utgifter för kultur, folkbildning och medier 2024*. Kulturfakta 2025:6. Hämtad den 13 november 2025 från <https://kulturanalys.se/digital-publication/offentliga-utgifter-for-kultur-folkbildning-och-medier-2024/>.

⁵ Statens kulturråd (2024). *Budgetunderlag 2026–2028*. Hämtad den 28 oktober 2025 från https://www.kulturradet.se/globalassets/start/publikationer/2025/budgetunderlag-2026-2028/budgetunderlag-2026-2028_tg.pdf.

⁶ Kommunfullmäktige 2022-10-06 § 9.

⁷ Regionfullmäktige 2025-06-16/17 § 130.

⁸ KN 2025-05-26 § 120.

⁹ Uppdraget ska redovisas senast den 18 maj 2026.

avseende på demografi, socioekonomi och boendeort. Skillnaderna består över tid.¹⁰

¹⁰ Myndigheten för kulturanalys (2024). *Kulturvanor 2024*. Hämtad den 3 juli 2025 från <https://kulturanalys.se/digital-publikation/kulturvanor-2024>.

3 Nämndens grunduppdrag

Nämndens grunduppdrag anges i reglementet. Nämndens strategier för att utföra grunduppdraget anges nedan.

I grunduppdraget samverkar förvaltningen regionalt, nationellt och internationellt för att bidra till utveckling och lärande.

3.1 Stödja och främja konst, kulturella verksamheter och stadens fria kulturaktörer

Verksamheten arbetar i grunduppdraget utifrån målet att skapa goda och hållbara villkor för konsten och konstnärerna. Målet finns i Göteborgs Stads kulturprogram.

Verksamheten handlägger befintliga stödformer och tjänster, vilket stödjer och ger det fria kulturlivet möjlighet att utvecklas. Verksamheten bidrar till stadens kulturella ekologi genom att samverka med aktörer inom olika konstnärliga fält.

Verksamheten bemöter de fria kulturaktörerna på ett professionellt och ansvarsfullt sätt. De fria kulturaktörernas konstnärliga arbete är inte föremål för några krav på innehåll, form och uttryck från nämndens sida.

Verksamheten lyfter fram, analyserar och ger kunskap om konstens och kulturens betydelse och potential för en hållbar stad.

3.2 Driva och utveckla publika kulturinstitutioner, mötesplatser och verksamheter

Verksamheten arbetar i grunduppdraget utifrån målet att främja delaktighet, skapa interkulturell dialog och människors lust och motivation att ta del av och utöva kultur. Målet finns i Göteborgs Stads kulturprogram.

Verksamheten bidrar till att tillgången till kultur ökar och att den blir mer likvärdig. Barn, unga och äldre är särskilt prioriterade målgrupper.

För att bidra till ökad och likvärdig tillgång till kultur i hela staden säkrar nämnden behovet av lokalutveckling i den egna verksamheten och samordnar verksamhetens och det fria kulturlivets utbud riktat till barn och unga.

Verksamheten erbjuder och skapar öppna mötesplatser som fungerar som arenor för reflektion, samtal, kunskap och lärande. De präglas av tillgänglighet i vid bemärkelse. Samverkan sker både med offentliga aktörer och civilsamhället för att säkra lokal förankring.

Verksamheten prioriterar insatser för att öka göteborgarnas deltagande och inflytande i verksamheterna. Verksamheten följer upp målgruppernas sammansättning och drivkrafter, för att kunna erbjuda ett relevant och varierat utbud.

3.3 Aktivt förvalta och tillgängliggöra nämndens samlingar

Verksamheten arbetar i grunduppdraget utifrån målet att främja och möjliggöra kunskapsuppbyggnad, sammanhang och delaktighet. Målet är fastställt av kulturnämnden.

Verksamheten gör stadens konst- och museisamlingar tillgängliga i stadens offentliga rum, verksamhetslokaler och på institutionerna.

Verksamheten förvaltar stadens museisamlingar aktivt och med fokus på kunskapsuppbyggnad och digitalisering.

Uppdraget säkras långsiktigt genom etableringen av nya magasin.

3.4 Bidra till hållbar samhälls- och stadsplanering, utveckling av kulturvärden och konstnärlig gestaltning i stadens rum

Verksamheten arbetar i grunduppdraget utifrån målet att skapa en attraktiv livsmiljö i staden. Målet finns i Göteborgs Stads kulturprogram.

Verksamheten är en aktiv part för att säkra att konsten och kulturen är en integrerad del av Göteborgs stadsutveckling. Med verksamhetens kunskapsstöd kan stadens kulturvärden och kulturmiljövärden utvecklas och tas om hand i stadsutvecklingen.

Verksamheten lyfter fram kulturmiljöns, konstnärers och kulturutövares bidrag till stadens utformning. Verksamheten värnar, synliggör och utvecklar stadens offentliga konst. Det bidrar till att göteborgarna känner en förankring i staden, att de engageras och ges utrymme att påverka sina livsmiljöer.

Verksamheten är en väsentlig del av stadens kulturella ekologi. De publika kulturinstitutionerna bidrar till en attraktiv livsmiljö i staden. Verksamheten bidrar till att säkra byggnadernas kulturhistoriska värden och deras behov av utveckling, så att de är relevanta såväl nu som i framtiden.

4 Nämndens mål

Göteborgs Stads budget 2025 innehåller sju mål som gäller för alla nämnder och styrelser. Målen gäller för hela mandatperioden och måluppfyllelse ska eftersträvas så snart som möjligt. Målen ska omsättas i praktisk handling och anpassas till den specifika verksamheten.

Kommunfullmäktiges budget är förändringsinriktad. Den beskriver huvuddragen i vad som ska förändras i verksamheterna. Inriktningarna anger de strategier och arbetssätt som kommunfullmäktige huvudsakligen förväntar bidrar till måluppfyllelse. Samarbetet över förvaltnings- och bolagsgränser ska förstärkas, särskilt där det krävs för att uppnå kommunfullmäktiges mål, inriktningar och uppdrag.

Genomförandeplanerna för Göteborgs Stads budget tas fram av politikerna i nämnder och bolagsstyrelser och antas innan nämnder och bolagsstyrelser beslutar om budget/affärsplaner.

Göteborgs Stads program och planer är, vid sidan om kommunfullmäktiges budget, en del i stadens styrning för att uppnå den politiska viljan. De mål, planer, program och regler som kommunfullmäktige i övrigt antagit är underordnade budgeten.

4.1 Göteborg ska vara en jämlik och trygg stad där alla invånare ges inflytande och möjlighet till delaktighet

Kommunfullmäktiges budget anger att alla som bor och vistas i Göteborg ska kunna känna sig trygga och att Göteborgs Stads verksamheter ska bidra till att minska otryggheten. Samarbetet med civilsamhället ska stärkas. Platssamverkan och områdesutveckling ska bedrivas på fler platser i Göteborg, med fokus på trygga och inkluderande mötesplatser. Alla nämnder och bolagsstyrelser ska arbeta för ökad demokratisk delaktighet, jämlikhet och jämställdhet. Syftet är att tillgodose allas mänskliga rättigheter samt erbjuda en tillitsskapande och likvärdig service. Nämnder och bolagsstyrelser ska arbeta aktivt med delaktighet, inflytande och löpande medborgardialog samt bidra till det kommunövergripande demokratiuppdraget.

Kulturnämndens genomförandeplan anger att kulturförvaltningen ska tillgängliggöra kultur för alla invånare i Göteborg, oavsett bakgrund eller socioekonomisk situation, med särskilt fokus på barn och unga. Kulturförvaltningen ska utveckla kulturboknings-plattformen KuBo för att öka likvärdigheten i förmedlingen av kultur till barn och unga under skoltid. Genom att utveckla förvaltningens publika verksamheters arbete med inflytande och delaktighet skapas möjligheter för alla göteborgare att aktivt delta i och utöva kultur. Förvaltningen ska skapa trygga och tillgängliga mötesplatser där kulturens sociala effekter är konstruktiv kraft för social sammanhållning och trygghet i hela Göteborg.

4.1.1 Program och planer

Här anges vilka program och planer nämnden prioriterar för målet.

Program och planer
Göteborgs Stads kulturprogram

Göteborgs Stads program för jämlika livsvillkor och jämlik hälsa 2024–2030
Göteborgs Stads trygghetsskapande och brottsförebyggande program 2022–2026
Göteborgs Stads program för full delaktighet för personer med funktionsnedsättning
Biblioteksplan för Göteborgs Stad 2024–2028
Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026
Göteborgs Stads handlingsplan för åldersvänliga Göteborg 2021–2026
Göteborgs Stads handlingsplan för att motverka tystnadskulturer 2023–2025
Göteborgs Stads handlingsplan för att motverka nyrekrytering, gängkriminalitet och utvecklingen av parallella samhällen 2023–2026
Göteborgs Stads handlingsplan för att inga områden ska vara särskilt utsatta 2025
Göteborgs Stads plan för arbetet med finskt förvaltningsområde 2020–2026
Göteborgs Stads plan för arbetet med nationella minoritetsfrågor 2020–2026
Göteborgs Stads plan för arbetet mot hedersrelaterat våld och förtryck 2020–2026
Göteborgs Stads plan för arbetet med våld i nära relationer 2024–2027
Göteborgs Stads plan för arbetet med civil beredskap 2024–2027

4.2 Segregationen i Göteborg ska brytas

Kommunfullmäktiges budget anger att Göteborg är en mycket segregerad stad där skillnader i livsvillkor skiljer sig stort mellan olika områden. Särskilt i Göteborgs socioekonomiskt utsatta områden behöver invånarnas möjligheter att organisera sig och delta i civilsamhället förbättras. Folkrörelser och lokalsamhället ska stärkas. De kommunala kulturinstitutionerna och de fria kulturutövarna är viktiga delar av den kulturella välfärden. Genom bland annat museum, bibliotek, teaterscener, kulturhus, musik, dans och film träffas människor med olika bakgrund och ålder från hela Göteborg.

Kulturnämndens genomförandeplan anger att kulturförvaltningen ska stödja kulturaktiviteter som främjar möten mellan människor från olika bakgrunder. Genom att göra kultur tillgänglig i alla delar av staden och stärka kulturverksamheter i Göteborgs socioekonomiskt utsatta områden säkras en mer likvärdig tillgång till konst och kultur i hela staden. Förvaltningen ska verka för att uppmärksamma Göteborgs industri- och varvshistoria. Förvaltningen ska anpassa stadens bibliotek efter invånarnas behov och förväntningar på biblioteksverksamhet. Förvaltningen ska prioritera jämlik tillgång till barnlitteratur för att överbrygga språkklyftan i staden, samt utveckla erbjudandet av andra kulturupplevelser såsom bio, scenkonst, museibesök och andra konstnärliga gestaltningar riktat till barn och deras vuxna.

4.2.1 Program och planer

Här anges vilka program och planer nämnden prioriterar för målet.

Program och planer
Göteborgs Stads kulturprogram
Göteborgs Stads program för jämlika livsvillkor och jämlik hälsa 2024–2030
Göteborgs Stads trygghetsskapande och brottsförebyggande program 2022–2026
Biblioteksplan för Göteborgs Stad 2024–2028

Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026
Göteborgs Stads handlingsplan för att motverka nyrekrytering, gängkriminalitet och utvecklingen av parallella samhällen 2023–2026
Göteborgs Stads handlingsplan för att inga områden ska vara särskilt utsatta 2025
Göteborgs Stads handlingsplan för åldersvänliga Göteborg 2021–2025
Göteborgs Stads plan för arbetet med finskt förvaltningsområde 2020–2025
Göteborgs Stads plan för arbetet med nationella minoritetsfrågor 2020–2025

4.3 Göteborg ska klara kompetensförsörjningen

Kommunfullmäktiges budget anger att personalen är Göteborgs Stads viktigaste resurs och att den främsta utmaningen är kompetensförsörjningen. Därför ska alla verksamheter arbeta med kompetensförsörjningsplanen. I det fortsatt svåra ekonomiska läget ska välfärdspersonalen och första linjens personal prioriteras. För att fler ska vilja jobba kvar i välfärden ska lönenivåerna höjas och bemanningen öka. Osakliga löneskillnader ska minska med målet att de helt ska försvinna under mandatperioden. Äldre personal erbjudas en arbetssituation som möjliggör ett hållbart arbetsliv fram till pensionen.

Kulturnämndens genomförandeplan anger att kulturförvaltningen ska synliggöra och möjliggöra en bredd av olika kulturella uttryck vilket leder till att fler vill bosätta sig i Göteborg. Detta ökar möjligheten att rekrytera personal med rätt kompetens. Kulturen stärker kreativt tänkande och innovation och bidrar därmed till att fler yrkesverksamma i staden blir bättre rustade för framtidens arbetsmarknad. Förvaltningen ska erbjuda konkurrenskraftiga villkor för sina medarbetare, utveckla rekryteringsarbetet för att locka fler personer att söka arbete i förvaltningen samt erbjuda personer i arbetsmarknadsåtgärder arbete i förvaltningen.

4.3.1 Program och planer

Här anges vilka program och planer nämnden prioriterar för målet.

Program och planer
Göteborgs Stads plan för kompetensförsörjning 2024–2026

4.4 Göteborg ska byggas ihop till en grön och levande stad utan bostadsbrist

Kommunfullmäktiges budget anger att stadsmiljön avgörande för att skapa ett attraktivt stadsliv med goda livsmiljöer för alla. Förändringar i gestaltningen av det offentliga rummet ska göras varsamt och med hänsyn till uppskattade platsernas kulturhistoriska kvaliteter. Göteborgs Stad ska arbeta för en välfungerande kulturell infrastruktur med lokaler, ateljéer och stöd till det fria kulturlivet i hela Göteborg. Stadsmiljön ska präglas av öppenhet för både planerade och spontana kulturuttryck. Kulturhistoriskt intressanta platser och miljöer ska vara lätta att besöka. Göteborg som destination kännetecknas av både stora och välbesökta evenemang och mer småskaliga, alternativa kultur- och nöjesyttringar.

Kulturnämndens genomförandeplan anger att kulturförvaltningen ska verka för aktiv kulturplanering i tidiga skeden i den strategiska stadsplaneringen. Detta skapar attraktiva och hållbara miljöer med ett starkt kulturellt ekosystem där människor vill bo. Genom att främja tillgången till kultur i olika stadsdelar, samt aktivera grönområden och offentliga platser, ska förvaltningen stärka sociala mötesplatser som bidrar till en levande stad. Enprocentregeln ska säkerställa konstnärlig gestaltning och kulturell infrastruktur vid nyinvesteringar i byggprojekt.

4.4.1 Program och planer

Här anges vilka program och planer nämnden prioriterar för målet.

Program och planer
Göteborgs Stads program för destinationsutveckling 2023–2030
Göteborgs Stads näringslivsstrategiska program 2023–2035
Göteborgs Stads kulturprogram
Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026

4.5 Göteborg ska vara ledande i klimat-omställningen och ha en hög biologisk mångfald

Kommunfullmäktiges budget anger att de tre målen i miljö- och klimatprogrammet för Göteborgs Stad ska uppnås genom konkret handling och att samtliga nämnder och bolagsstyrelser ansvarar för att målen nås. Eftersom åtgärdstakten är otillräcklig ska fler och förstärkta åtgärder genomföras. Göteborgs Stad ska vara en föregångare i miljö- och klimatarbetet och bli en av EU:s första klimatneutrala städer 2030.

Kulturnämndens genomförandeplan anger att kulturen bidrar till hållbar konsumtion genom att erbjuda upplevelser och kreativt skapande som inte förbrukar naturresurser på samma sätt som konsumtion av varor. Genom att integrera konst och kultur i stadsutvecklingsprojekt bidrar förvaltningen till att skapa kreativa och inspirerande miljöer. Förvaltningen ska arbeta med att minska verksamhetens energianvändning, användning av skadliga ämnen samt minska verksamhetens avfallsmängd.

4.5.1 Program och planer

Här anges vilka program och planer nämnden prioriterar för målet.

Program och planer
Göteborgs Stads miljö- och klimatprogram 2021–2030
Göteborgs Stads plan för klimatanpassning 2024–2026
Göteborgs Stads energiplan 2022–2030
Göteborgs Stads åtgärdsplan för partiklar (PM10) 2025–2030
Göteborgs Stads elektrifieringsplan 2022–2030
Göteborgs Stads avfallsplan 2021–2030

4.6 Göteborgs Stad ska ha en välfärd som möter göteborgarnas behov

Kommunfullmäktiges budget anger att kultur och bildning är centralt för människors personliga frihet och utveckling. Kulturen har en viktig roll i demokratin, för samhällets hållbara utveckling och som del av vår gemensamma välfärd. Genom att ta del av kultur och engagera sig i kulturlivet får människor möjlighet att frigöra sina tankar och sin skaparkraft.

Kommunfullmäktiges budget anger att det ska finnas god tillgänglighet till kultur oavsett vilken stadsdel man bor i. Barn och ungdomars rätt till konst och kultur ska prioriteras. Fler ska få uppleva minst en konst- eller kulturupplevelse per år. Det är också betydelsefullt för äldre att få uppleva och ta del av kultur samt att litterära och kreativa mötesplatser finns tillgängliga. Folkbiblioteken är en av Göteborgs Stads mest besökta verksamheter och mötesplatser, därför ska de särskilt värnas. Alla invånare ska ha nära till ett folkbibliotek med generösa öppettider som är anpassade efter göteborgarnas behov. Biblioteken ska göras tillgängliga på ett mer jämlikt sätt, särskilt för att främja läslust. Det fria kulturlivet är öppet och levande och bidrar till att skapa ett Göteborg som fler människor vill bo i och besöka. Det är viktigt att värna samarbetet mellan Göteborgs Stad och fria kulturlivet.

Kulturnämndens genomförandeplan anger att kulturförvaltningen ska säkerställa att alla invånare har tillgång till kulturella upplevelser och uttryck, vilket främjar individuellt välbefinnande och hälsa. Samtidigt stärker tillgången till kultur den sociala sammanhållningen i staden genom att skapa mötesplatser och gemensamma upplevelser som förenar människor från olika bakgrunder. Särskilt ska förvaltningen arbeta för att fler seniorer får uppleva och ta del av kultur samt att litterära och kreativa mötesplatser finns tillgängliga över hela staden. Förvaltningen ska utveckla institutionerna och stödet till det fria kulturlivet utifrån omvärld och målgrupper.

4.6.1 Program och planer

Här anges vilka program och planer nämnden prioriterar för målet.

Program och planer
Göteborgs Stads kulturprogram
Göteborgs Stads näringslivsstrategiska program
Göteborgs Stads program för jämlika livsvillkor och jämlik hälsa 2024–2030
Göteborgs Stads program för destinationsutveckling 2023–2030
Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet 2023–2026
Biblioteksplan för Göteborgs Stad 2024–2028

4.7 Göteborgs Stad ska ge sina anställda en bra arbetsmiljö och goda arbetsvillkor

Kommunfullmäktiges budget anger att personalen är Göteborgs Stads viktigaste resurs. Göteborgs Stad ska erbjuda hälsofrämjande arbetsplatser som minskar antalet sjukskrivningar. Personalen ska ha goda arbetsvillkor, bra arbetsmiljö och trygga tillsvidareanställningar. Första linjens personal ska få ökat inflytande över

schemaläggning och arbetets innehåll. Möjligheterna till återhämtning under arbetstid ska förbättras, framför allt för personal inom välfärden.

Kulturnämndens genomförandeplan anger att kulturförvaltningen ska främja en tillitsbaserad, öppen och inkluderande arbetskultur där alla anställda känner sig sedda och uppskattade. Genom att erbjuda möjligheter till kompetensutveckling, arbetsrelaterad utbildning och balans mellan arbete och fritid skapar förvaltningen förutsättningar för trivsel, professionell utveckling och minskad sjukfrånvaro. Förvaltningen ska säkerställa att arbetsplatserna är trygga och hälsosamma, med tydliga riktlinjer för arbetsmiljö och välmående, samt att anställda har inflytande över sin arbetssituation.

4.7.1 Program och planer

Här anges vilka program och planer nämnden prioriterar för målet.

Program och planer
Göteborgs Stads trygghetsskapande och brottsförebyggande program 2022–2026
Göteborgs Stads plan för kompetensförsörjning 2024–2026
Göteborgs Stads plan för arbetet mot våld i nära relationer 2024–2027
Göteborgs Stads plan för att motverka tystnadskulturer 2023–2025

5 Nämndens uppdrag

Kommunfullmäktiges budget 2026 innehåller åtta nya uppdrag direkt riktade till kulturnämnden. Uppdragen ska börja genomföras under året och fortsätter att gälla till dess att de har genomförts och avslutats. Nämnder och bolagsstyrelser ska prioritera kommunfullmäktiges budgetuppdrag och planera sin verksamhet så att uppdragen kan genomföras. Kommunfullmäktiges budgetuppdrag är överordnade andra uppdrag som tillkommer genom initiativ i nämnder och bolagsstyrelser.

Uppdrag	Omhändertagande
Kulturnämnden får i uppdrag att i samverkan med grundskolenämnden, förskolenämnden, äldre- samt vård- och omsorgsnämnden ta fram förslag för att bättra tillgodose barn och äldres behov av kultur. Återrapporteringen ska ske till kulturnämnden.	Förvaltningen planerar att ta fram en plan för hur uppdraget ska genomföras i samverkan med grundskoleförvaltningen, förskoleförvaltningen och äldre- samt vård- och omsorgsförvaltningen (ÄVO). En överenskommelse om samverkan finns redan mellan kulturförvaltningen och skolförvaltningarna. Motsvarande överenskommelse saknas mellan kulturförvaltningen och ÄVO. En genomförd aktivitet inom Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet, som berör samverkan mellan kulturförvaltningen och ÄVO, kan bidra som underlag för behovsanalys och förslag. Förvaltningen planerar att redovisa uppdraget till nämnden under det fjärde kvartalet 2026 (eget ärende).
Kulturnämnden får i uppdrag att öka stödet till det fria kulturlivet. Återrapporteringen ska ske till kulturnämnden.	Förvaltningen planerar att ta om hand uppdraget i ordinarie beredning av kulturstöd. Uppdraget kommer också att omhändertas i översynen av kulturstöden som genomförs under våren. Förvaltningen planerar att delredovisa uppdraget till nämnden i delårsrapport mars 2026.
Alla nämnder och bolagsstyrelser får i uppdrag att arbeta in långsiktiga ekonomiska, ekologiska och sociala risker i samband med den årliga samlade riskbilden.	Förvaltningen planerar att omhänderta uppdraget i de riskanalyser som sker under hösten 2026 inför förvaltningens förslag till nämndens samlade riskbild 2027. Förvaltningen planerar att redovisa uppdraget till nämnden i december 2026.
Alla nämnder och bolagsstyrelser får i uppdrag att i samverkan med stadsfastighetsnämnden genomföra åtgärder för att få fler att välja cykel för att pendla till arbetet. Arbetet ska ske utifrån lokala förutsättningar och behov. Lokala arbetstagarrepresentanter ska involveras i genomförandet. Återrapporteringen ska ske till respektive nämnd/bolagsstyrelse.	Förvaltningen planerar att omhänderta uppdraget tillsammans med styrning om användarvänliga cykelparkeringar i Göteborgs Stads åtgärdsplan för partiklar samt Göteborgs Stads energiplan. Förvaltningen kommer att utreda nuläge och behov för att bedöma om det finns lämpliga åtgärder utöver redan vidtagna åtgärder. Lokala arbetstagarrepresentanter kommer att involveras. Förvaltningen planerar att redovisa uppdraget till nämnden under det fjärde kvartalet 2026.
Alla nämnder och bolagsstyrelser får i uppdrag att, utifrån sina specifika förutsättningar, säkerställa cirkulär hantering av inventarier och arbetskläder. Göteborgs Stads Leasing AB ska i samverkan med	Förvaltningen planerar att utreda nuläget i cirkulär hantering av inventarier för att bedöma om det finns lämpliga åtgärder utöver redan vidtagna åtgärder. Förvaltningen planerar att redovisa uppdraget till nämnden under andra kvartalet 2026.

stadsmiljönämnden leda och stödja arbetet.	
Alla nämnder och bolagsstyrelser får i uppdrag att upplåta de förtidsröstningslokaler och vallokaler som efterfrågas av valnämnden för att säkerställa tillgång till vallokaler över hela Göteborg.	Förvaltningen planerar att upplåta förtidsröstningslokaler och vallokaler till valnämnden. Förvaltningen planerar att redovisa uppdraget till nämnden i årsrapport 2026.
Alla nämnder och bolagsstyrelser får i uppdrag att understödja och bidra till Framtidenkoncernens strategi för utvecklingsområden 2020–2030.	Förvaltningen planerar att omhänderta uppdraget bland annat genom pågående samverkan med Framtidenkoncernen tillsammans med flera parter i staden (Skola som arena, Lights On) samt aktörer i det fria kulturlivet. Syftet är att säkerställa tillgången till kultur för, av och med barn och unga på fritiden. Uppdraget inkluderar en kartläggning och analys av Framtidskoncernens Torgstrategi som bland annat har bäring på utveckling av kulturvärden i befintlig stad och stadsutvecklingen. Förvaltningen planerar att redovisa uppdraget till nämnden i årsrapport 2026.
Alla nämnder och bolagsstyrelser får i uppdrag att utifrån 2025 års analyser av inköp i Göteborgs Stads spendrapport och miljöspendrapport inarbeta förbättringar avseende kostnadsmedvetenhet, långsiktighet och hållbarhet med mål om att minska konsumtionen i ordinarie arbete och uppföljning. Inköps- och upphandlingsnämnden ska bistå i detta arbete.	Förvaltningen kommer att införa Göteborgs Stads nya systemstöd för inköp och upphandling under 2026. I samband med det kommer förvaltningen att se över organisation, styrning och arbetssätt i syfte att förbättra kostnadsmedvetenhet, långsiktighet och hållbarhet. Förvaltningen planerar att redovisa uppdraget till nämnden årsboks slut 2026.

Kommunfullmäktiges budget 2026 innehåller även tre nya uppdrag där annan nämnd/bolagsstyrelse har ansvar att samverka med bland annat kulturnämnden. Dessa uppdrag redovisas till den ansvariga nämnden/bolagsstyrelsen, inte till kulturnämnden.

- Nämnden för demokrati och medborgarservice får i uppdrag att i samverkan med kulturnämnden och socialnämnden Hisingen påbörja arbetet med utformningen av kultur- allaktivitets- och demokratihuset i Biskopsgården tillsammans med invånare och civilsamhället. Återrapporteringen ska ske till nämnden för demokrati och medborgarservice.
- Nämnden för demokrati och medborgarservice får i uppdrag att i samverkan med kulturnämnden utreda möjligheten att starta ett pilotprojekt där personal från medborgarkontor har sin arbetsplats på bibliotek i områden där det inte finns medborgarkontor. Återrapporteringen ska ske till nämnden för demokrati och medborgarservice.
- Göteborg & Co AB får i uppdrag, i samverkan med kulturnämnden och Business Region Göteborg AB, stärka Göteborgs ställning som kulturstad i Sverige och internationellt. Återrapporteringen ska ske till Göteborg & Co AB.

6 Resursfördelning

Göteborgs Stads nämnders ekonomiska ramar har räknats upp med prisindex för kommunal verksamhet (PKV), vilket för 2026 är 3,0 procent enligt Sveriges kommuner och regioners beräkningar i augusti 2024.

Kommunfullmäktiges beslut om Göteborgs Stads budget 2026 innehåller följande ekonomiska prioriteringar för kulturnämnden:

- Ramhöjning: 8 miljoner kronor.
- Ökning av stödet till den fria kulturen: 5 miljoner kronor.
- Kultur för barn och äldre samt KuBo: 3 miljoner kronor.

Utöver kulturnämndens kommunbidrag finns 5,4 miljoner kronor i Göteborgs Stads budget 2026 som nämnden kan avropa för driftskostnader för tillkommande anläggningar (projektmedel för nya magasin och för om- och tillbyggnad av Göteborgs konstmuseum) samt 7,5 miljoner kronor för inhyrning av lokal i slakthuset och omlokalisering av Göteborgs konsthall.

Nämndens kommunbidrag är 772 miljoner kronor.

Det ekonomiska målet för 2026 är 0 miljoner kronor. Bedömningen är att det finns förutsättningar för en budget i balans år 2026.

Inför 2026 finns ett antal ekonomiska risker som nämnden behöver ta höjd för. Främst handlar det om kostnader för lokalkostnader, oförutsedda kostnader och tillkommande politiska beslut. För att kunna möta osäkerheter behöver en reserv avsättas i nämndens budget.

Kulturnämndens regler för ekonomisk uppföljning anger att förvaltningsdirektören har befogenhet att besluta om omfördelning mellan avdelningar och förvaltningsgemensamt.

Nedan finns information om preliminära ekonomiska ramar för förvaltningen. Förvaltningsdirektören fastställer ramarna i januari 2026. Förvaltningens omorganisation av stödfunktioner innebär att ramarna inte är jämförbara med föregående år.

Budgetramar 2026

Avdelning	Budget 2026 (mnkr)
Göteborgs bibliotek och kulturhus	393,9
Göteborgs museer och konsthall	107,3
Kultur- och samhällsutveckling	130,0
Kultur- och samhällsutveckling, varav kulturstöd	89,1
Förvaltningsgemensamt	136,0
Driftskostnader för tillkommande anläggningar	5,4
Omlokalisering av Göteborgs konsthall	7,5
Reserv	6,0

Kulturnämndens tid- och arbetsplan 2026

Nämnden ska årligen besluta om en tid- och arbetsplan för planerings- och uppföljningsarbetet. Nämndens ska följa den kommungemensamma tidplanen och även se till att tidplanen uppfyller specifika behov som nämnden har för att ta sitt ansvar.¹

Nämnden anger i tid- och arbetsplanen hur uppföljningen ska kompletteras och fördjupas för att säkerställa nämndens ansvar för verksamheten.

Uppföljning av verksamhet och ekonomi

Uppföljning till kommunfullmäktige sker med tre fasta rapporteringstillfällen samt komplettering med information vid behov. Delårsrapporterna fokuserar under 2025 på viktig styrintformation så som det ekonomiska läget, personalfrågor, väsentliga avvikelser i grunduppdragen samt frågor av uppsiktskaraktär. Kommunfullmäktiges mål följs upp i delårsrapporten för augusti och i årsredovisningen.

Nämnden får skriftlig uppföljning om det ekonomiska läget i delårsrapport mars, delårsrapport augusti och i årsrapporten. Nämnden får dessutom information om det ekonomiska läget vid 2026 års tre obligatoriska prognostillfällen: per februari, maj och oktober.²

Nämnden har en skyldighet att fatta beslut om åtgärder för att komma till rätta med orsaker till allvarliga avvikelser och brister i kvalitet.³ I de fall förvaltningen identifierar allvarliga avvikelser och brister i kvalitet rapporterar förvaltningen dessa skyndsamt till nämnden, utan hinder av vad som anges i denna tid- och arbetsplan.

Nämnden ansvarar för att följa upp verksamhet som utförs i egen regi och verksamhet som utförs av privata utförare där nämnden är huvudman.⁴

Kommunfullmäktiges program och planer

Kommunfullmäktiges budget är det överordnade planerade styrande dokumentet. Budgeten anger inriktningar och prioriteringar inom givna ekonomiska ramar och gällande lagstiftning. Andra typer av planerande dokument beslutade av kommunfullmäktige är visioner, program och planer. Dessa tillsammans med mål och regler som kommunfullmäktige i övrigt antagit är underordnade budgeten och har en stödande funktion.⁵

¹ 10 § Göteborgs Stads riktlinje för styrning, uppföljning och kontroll.

² Kommunstyrelsen 2025-10-08 § 741, ärendenummer SLK-2025-00863.

³ 27 § Göteborgs Stads riktlinje för styrning, uppföljning och kontroll.

⁴ 10 § Göteborgs Stads riktlinje för styrning, uppföljning och kontroll.

⁵ 9 § Göteborgs Stads regler för ekonomisk planering, budget och uppföljning.

Nämndens verksamhet ska bedrivas inom befintliga ramar och enligt gällande lagstiftning även om detta medför att de i budgeten angivna målen och inriktningarna inte helt kan uppnås. Nämnd får inte överskrida sin ekonomiska ram.⁶

Nämnden fastställer i budgeten vilka program och planer som bedöms bidra till måluppfyllelse på respektive mål i Göteborgs Stads budget för den egna verksamheten.

Tid- och arbetsplan 2026

Beskrivning	Tidpunkt
Genomförandeplan för kommunfullmäktiges budget 2026	November 2025
Priser och avgifter 2026	December 2025
Budget 2026	December 2025
Tid- och arbetsplan för planerings- och uppföljningsarbetet 2026	December 2025
Samlad riskbild och intern kontrollplan 2026	December 2025
Årsrapport 2025 <i>Fördjupning till kulturnämnden</i> • Uppföljning av mål och uppdrag • Uppföljning av väsentliga avvikelser i grunduppdraget • Uppföljning av samlad riskbild och intern kontrollplan • Uppföljning av Göteborgs Stads enprocentregel • Uppföljning av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet • Uppföljning av om säkerhetsnivån är acceptabel	Februari 2026
Ekonomisk månadsrapport per februari 2026	Mars 2026
Delårsrapport mars 2026 <i>Fördjupning till kulturnämnden</i> • Uppföljning av väsentliga avvikelser i grunduppdraget • Eventuella avvikelser i riskhanteringen • Uppföljning av systematiskt brandskyddsarbete • Uppföljning av systematiskt arbetsmiljöarbete	April 2026
Ekonomisk månadsrapport per maj 2026	Juni 2026
Delårsrapport augusti 2026 <i>Fördjupning till kulturnämnden</i> • Uppföljning av mål och uppdrag • Uppföljning av väsentliga avvikelser i grunduppdraget • Eventuella avvikelser i riskhanteringen	September 2026
Ekonomisk månadsrapport per oktober 2026	November 2026
Genomförandeplan för kommunfullmäktiges budget 2027	November 2026

⁶ 9 § Göteborgs Stads regler för ekonomisk planering, budget och uppföljning.

Beskrivning	Tidpunkt
Uppföljning av samlad riskbild och intern kontrollplan 2026	December 2026
Samlad riskbild och intern kontrollplan 2027	December 2026
Priser och avgifter 2026	December 2026
Budget 2027	December 2026
Tid- och arbetsplan för planerings- och uppföljningsarbetet 2027	December 2026
Årsrapport 2026 <i>Fördjupning till kulturnämnden</i> • Uppföljning av mål och uppdrag • Uppföljning av väsentliga avvikelser i grunduppdraget • Uppföljning av Göteborgs Stads enprocentregel • Uppföljning av Göteborgs Stads plan för kulturprogrammet • Uppföljning av om säkerhetsnivån är acceptabel	Februari 2026