

Yttrande

M, L, C, KD

2022-08-17

Ärende 2.1.13

Yttrande angående – yrkande från S och D angående omröstning om Konstmuseets tillbyggnad

Yttrandet

Higab har tagit fram en genomtänkt process för hur Göteborgs konstmuseum ska byggas om och byggas till. Den så kallade prekvalificeringen är genomförd och nu pågår stadsbyggnadskontorets arbete kring ny detaljplan för området vilket är en avgörande förutsättning för tävlingsprogrammet som de utvalda arkitektkontoren kommer utgå från när de tar fram sina förslag. Programmet skickas ut när samrådsprocessen är avslutad under hösten 2022 och under våren 2023 kommer förslagen presenteras. Göteborgarna kommer då få möjlighet att se förslagen, som kommer ställas ut under bedömningstiden. Det kommer även att finnas särskilt utsedda referensgrupper som utifrån olika perspektiv får lämna sina inspel kring vilket förslag de bäst fyller sitt syfte – för besökarna, för verksamheten och för stadsmiljön.

För att säkerställa att göteborgarnas synpunkter verkligen beaktas bör, som framgår av yrkandet, medborgarna få möjlighet att rösta på de olika förslagen. Utfallet här ska sedan ses som en del av det slutliga beslutsunderlaget.

Mot denna bakgrund bör yrkandet bifallas.

Yrkande

Socialdemokraterna, Demokraterna

2022-06-10

Yrkande angående omröstning om Konstmuseets tillbyggnad

Förslag till beslut

I kommunstyrelsen och kommunfullmäktige:

1. Higab ges i uppdrag att, i samverkan med kulturnämnden, byggnadsnämnden och övriga berörda parter, publicera alla inkomna bidrag i tävlingen om Konstmuseets tillbyggnad och möjliggöra för göteborgarna att rösta på förslagen. Vinnarförslaget ska sedan överlämnas till tävlingsjuryn som en del av beslutsunderlaget.

Yrkandet

För mindre än ett år sedan beslutades, efter många turer och mycket diskussion, att Göteborgs konstmuseum ska renoveras och byggas ut. Socialdemokraterna är varma anhängare av detta museum och menar att dess roll, som stadens konsthistoriska centrum, inte får underskattas. Årligen besöks konstmuseet av runt en kvarts miljon människor. Men Göteborgs konstmuseum är också ett landmärke i sig självt. Konstmuseet är byggnadsminnesförklarat och utgör såväl en ikonisk del av Göteborgs identitet som en noggrant genomtänkt avslutning på Kungssportsavenyn. Byggnaden präglas av en stram och monumental klassicism som ställer höga krav på eventuella tillbyggnader. Det är viktigt att tillkommande bebyggelse följer och harmonierar med denna distinkta 1920-talsklassicism, att den håller hög arkitektonisk kvalitet, inte förvanskar de byggnadshistoriska värden som museibygnaden representerar idag och – viktigast av allt – att den blir uppskattad av både dagens och framtidens göteborgare.

En arkitekturtävling om tillbyggnaden till Konstmuseet vid Götaplatsen har utlysts av Higab i samverkan med Sveriges Arkitekter. En jury bestående av ett fåtal tjänstemän från Higab, kulturförvaltningen och stadsbyggnadskontoret, samt representanter från Sveriges Arkitekter kommer under 2022 och 2023 att välja ut ett förslag som kommer att ligga till grund för det fortsatta arbetet med tillbyggnaden. Erfarenheten visar dock att det ofta råder en påtaglig diskrepans mellan sådan arkitektonisk gestaltning som uppskattas av medborgarna och de förslag som tenderar att vinna arkitekturtävlingar. Diskussionen kring den konstnärliga fakultetens nybyggnad på Götaplatsen häromåret är bara ett av många exempel på detta. Vi ser därför anledning att komplettera den arkitekturtävling som är utlyst för Konstmuseets tillbyggnad genom att ge göteborgarna möjlighet att se alla inskickade förslag och även rösta på dem. På det viset kan juryn få ett bredare underlag att fatta sitt beslut utifrån. Vi vill därför att Higab publicerar alla inkomna tävlingsbidrag och möjliggör för göteborgarna att välja ut sin favorit, vilket sedan inlämnas till juryn som en mycket betydelsefull del i beslutsunderlaget.