



**Protokoll (nr 9)  
Kulturnämnden**

Sammanträdesdatum: 2023-04-24

**Tid:** 14:00–17:13

**Plats:** Stadsbiblioteket Göteborg, plan 3, lokal Snickarboa

**Paragrafer:** 97-101

## Närvarande

### Ledamöter

Pär Johansson (S) ordförande

Anneli Rhedin (M)

Grith Fjeldmose (V) förste vice ordförande

Mariya Voyvodova (S)

Karl-Johan Nordensten (MP)

Irène Sjöberg Lundin (D)

Rasmus Ragnarsson (SD)

AnnaSara Perslow (C)

### Tjänstgörande ersättare

Gustaf Engbusk (S) för Ewa Jablonska (L)

Ivana Westberg (M) för Susana Alpstranden (M)

Patrik Helgesson (V) för Maja Bentzer (V)

### Övriga ersättare

Christina Wising (S)

Sara Sivre (MP)

### Tjänstepersoner

Anna Rosengren, förvaltningsdirektör

Rolf Eckermarck, tf ekonomichef

Britta Söderqvist, avdelningschef Göteborgs museer och konsthall

Jonna Ulin, avdelningschef Göteborgs bibliotek och kulturhus

Sofia Lubian, avdelningschef stab, kultur och samhällsutveckling

Tatjana Marin Kartal, avdelningschef HR och kommunikation

Stina Borrmann, nämndsekreterare

Joakim Sebring, förvaltningscontroller

Christian Steingruber, enhetschef stab

Jenny Johansson, enhetschef kommunikation

Jonna Segerberg, kvalificerad administrativ handläggare

Linnea Nilsson, utredningsledare

### Övriga närvarande

Mattias Arvidsson, stadssekreterare (D)

### Personalföreträdare

Johan Westergren, SACO

Eva K Halleröd, Vision



## Justeringsdag: 2023-04-24

### Underskrifter

Digitala signaturer återfinns på protokollets sista sida.

### Sekreterare

Jonna Segerberg

### Ordförande

Pär Johansson

### Justerande

Anneli Rhedin

Protokollet har justerats genom digital signering och anslagits på kommunens anslagstavla

**§ 97****0209/23****Yttrande till kommunstyrelsen över remiss från Västra  
Götalandsregionen - Kulturstrategi Västra Götaland och  
regional kulturplan 2024-2027****Beslut**

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden tillstyrker Kulturstrategi Västra Götaland och regional kulturplan 2024–2027, under förutsättning att framförda synpunkter beaktas i det fortsatta beredningsarbetet.
2. Kulturnämnden översänder förvaltningens yttrande enligt bilaga 1 till kommunstyrelsen som eget yttrande.
3. Kulturnämnden förklarar paragrafen omedelbart justerad.

**Handling**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2023-04-11.

**Protokollsutdrag skickas till**

Kommunstyrelsen.

**§ 98****0084/23****Yttrande till kommunstyrelsen över motion av Kalle Bäck  
(KD) om att rusta upp och tillgängliggöra ruinen av Gamla  
Älvsborg****Beslut**

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden tillstyrker motion av Kalle Bäck (KD) om att rusta upp och tillgängliggöra ruinen av Gamla Älvsborg.
2. Kulturnämnden översänder förvaltningens tjänsteutlåtande till kommunstyrelsen som eget yttrande.
3. Kulturnämnden förklarar paragrafen omedelbart justerad.

**Handling**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2023-02-28.

Yttrande 2023-04-23 från SD enligt bilaga 1 till protokollet.

**Protokollsutdrag skickas till**

Kommunstyrelsen.

**§ 99****1027/20****Yttrande till stadsbyggnadsnämnden över Detaljplan för bostäder, lokaler, grönytor och service vid Backavägen och Norra Deltavägen - samråd****Beslut**

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden tillstyrker Detaljplan för bostäder, lokaler, grönytor och service vid Backavägen och Norra Deltavägen, inom stadsdelen Backa (Backaplan dp3) i Göteborg, under förutsättning att framförda synpunkter beaktas.
2. Kulturnämnden översänder förvaltningens tjänsteutlåtande till stadsbyggnadsnämnden som eget yttrande.
3. Kulturnämnden förklarar paragrafen omedelbart justerad.

**Handling**

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2023-04-04.

**Protokollsutdrag skickas till**

Stadsbyggnadsnämnden.

**§ 100****0135/23****Kulturnämndens verksamhetsnomineringar 2024-2026**

Förvaltningsdirektör Anna Rosengren lämnar muntlig information om förestående upprustning och ombyggnad av Frölundabadet samt eventuell ökad hyreskostnad för kulturnämnden. Förvaltningen undersöker frågan och återkommer om aktuellt i särskilt ärende till kulturnämnden.

Förvaltningsdirektör Anna Rosengren och utvecklingsledare Joakim Sebring lämnar muntlig information i ärendet.

**Beslut**

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden godkänner verksamhetsnomineringar 2024–2026 enligt bilaga 1.



2. Kulturnämnden översänder verksamhetsnomineringar 2024–2026 enligt bilaga 1 till stadsledningskontoret.
3. Kulturnämnden förklarar paragrafen omedelbart justerad.

## Handling

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2023-04-12.

## Protokollsutdrag skickas till

Stadsledningskontoret.

## § 101 0017/23

### Delårsrapport mars 2023

### Beslut

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden godkänner kulturförvaltningens förslag till delårsrapport mars 2023 enligt bilaga 1.
2. Kulturnämnden överlämnar delårsrapport mars 2023 till kommunstyrelsen.
3. Kulturnämnden antecknar mottagandet av årlig redovisning av verksamhetens systematiska brandskyddsarbete enligt bilaga 2.
4. Kulturnämnden hemställer till kommunfullmäktige att förklara kommunfullmäktiges uppdrag till kulturnämnden som anges med status ”avslutas” i delårsrapport mars 2023 för fullgjorda (bilaga 1, avsnitt 4.3.1).
5. Kulturnämnden beslutar om att hemställa till kommunfullmäktige att förklara kommunfullmäktiges uppdrag till kulturnämnden i budget 2023, att uppmärksamma Göteborgs industriarbetares historia, exempelvis genom varvs- och industrihistoriska inslag och utställningar, som fullgjort.
6. Kulturnämnden förklarar kulturnämndens uppdrag till kulturförvaltningen som anges med status ”avslutas” i delårsrapport mars 2023 för fullgjorda (bilaga 1, avsnitt 4.3.2).
7. Kulturnämnden beslutar att fastställa reviderad verksamhetsplan 2023 enligt bilaga 3.
8. Kulturnämnden förklarar paragrafen omedelbart justerad.

## Handling

Kulturförvaltningens tjänsteutlåtande 2023-04-18.

Yrkande 2023-04-24 från S, V och MP enligt bilaga 2 till protokollet.



Yttrande 2023-04-23 från SD enligt bilaga 3 till protokollet.

Yttrande 2023-04-24 från C enligt bilaga 4 till protokollet.

## Yrkande

Under överläggningarna i ärendet läggs följande förslag:

- Förste vice ordförande Grith Fjeldmose (V) yrkar bifall till yrkandet från S, V och MP.
- AnnaSara Perslow (C) yrkar bifall till förvaltningens tjänsteutlåtande i sin helhet.
- Anneli Rhedin (M) yrkar för M och D bifall till förvaltningens tjänsteutlåtande i sin helhet.

Ordförande Pär Johansson (S) ställer först förvaltningens förslag till beslut punkt 1-4 och 6-8 under proposition och finner att kulturnämnden bifaller desamma.

Därefter ställer ordförande Pär Johansson (S) yrkandet från S, V och MP och förvaltningens förslag till beslut punkt 5 under proposition samt finner att kulturnämnden bifaller yrkandet från S, V och MP.

Omröstning begärs.

## Propositionsordning

Föreslagen propositionsordning ”Ja för bifall till yrkandet från S, V och MP och Nej för bifall till förvaltningens förslag till beslut punkt 5” godkänns.

## Omröstning

Mariya Voyvodova (S), Karl Johan Nordensten (MP), Gustaf Engbusk (S), Patrik Helgeson (V), förste vice ordförande Grith Fjeldmose (V) samt ordförande Pär Johansson (S) röstar Ja.

Anneli Rhedin (M), Iréne Sjöberg Lundin (D), Rasmus Ragnarsson (SD), AnnaSara Perslow (C) samt Ivana Westberg (M) röstar Nej.

Med röstsiffrorna 6 Ja mot 5 Nej bifaller kulturnämnden yrkandet från S, V och MP.

## Protokollsutdrag skickas till

Kommunstyrelsen via Stratsys.



Göteborgs  
Stad

Detta dokument är elektroniskt signerat.

Signed by: Pär David Anders Johansson

Date: 2023-04-25 06:12:38

BankID refno: 28337322-c9bc-4610-8a4d-68bddce9a80a



Ordförande: Pär Johansson

Signed by: Anneli Rhedin

Date: 2023-04-25 07:48:10

BankID refno: a984c514-4836-4bc6-a193-88d7d75e9a96



Ledamot: Anneli Rhedin

Signed by: Jonna Maria Segerberg

Date: 2023-04-25 05:39:34

BankID refno: e1eb6af9-8701-426c-9d7a-777f13e42b17



Kvalificerad administrativ handläggare: Jonna  
Segerberg

**Yttrande**  
2022-04-23

Sverigedemokraterna

## **Yttrande angående – Yttrande till kommunstyrelsen över motion av Kalle Bäck (KD) om att rusta upp och tillgängliggöra ruinen av Gamla Älvsborg**

Från Sverigedemokraternas sida uppskattar vi intresset för övriga partier för bevarandet av Göteborgs historia och kulturarv. Det är sorgligt att se resterna av det som var föremål för "Älvsborgs lösen" förfalla på det vis motionen och tjänsteutlåtandet beskriver. Vi stödjer helhjärtat en upprustning av området och hoppas att KS och KF gör detsamma.

**Yrkande**

Socialdemokraterna, Vänsterpartiet, Miljöpartiet

2023-04-24

Diarienummer 0017/23

## **Yrkande angående Delårsrapport mars 2023**

### **Förslag till beslut**

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden beslutar om att hemställa till kommunfullmäktige att förklara kommunfullmäktiges uppdrag till kulturnämnden i budget 2023, att uppmärksamma Göteborgs industriarbetares historia, exempelvis genom varvs- och industrihistoriska inslag och utställningar, som fullgjort.

### **Yrkandet**

Kommunfullmäktige har, genom sin budget, fastslagit den kulturpolitiska riktningen för Göteborgs stad. Som en del i detta har kulturnämnden fått i uppdrag att uppmärksamma industriarbetares historia, vilket är en viktig del av det lokala kulturarvet och en förutsättning för att göteborgarna ska kunna förstå den förra industrialiseringen samtidigt som Göteborg – i snabb takt – tar steget in i en ny, grön industrialisering. Att förmedla historia och låta människor själva dra slutsatser av densamma är en grundläggande del i många av kulturförvaltningens verksamheter.

Kulturförvaltningen arbetar på ett föredömligt sätt med att museerna utifrån sina ämnesområden ska bidra till samhället och dess utveckling genom att främja kunskap, kulturupplevelser och fri åsiktsbildning. Göteborgs museer är Sveriges största kommunala museiverksamhet. Två museer har särskilda ansvar för varvs- och industrihistoria: Göteborgs stadsmuseum och Sjöfartsmuseet Akvariet. Samlingar med direkt bäring på varvs- och industrihistoria består av olika typer av verktyg, modeller och ritningar samt ett omfattande fotografiskt material, filmer och även insamlade levnadsberättelser. Även Göteborgs konstmuseum har samlingar som skildrar arbetarliv och Röhsska museet har föremål som representerar industriarbete. Del av samlingarna finns nu tillgängliga i basutställningarna vid båda museerna, i en tillfällig utställning på Sjöfartsmuseet Akvariet samt är sökbara i de publika föremålsdatabaserna. I dagsläget bedömer vi att dessa samlingar och de sätt som samlingarna tillgängliggörs på kan vara tillräckliga för att uppnå kommunfullmäktiges målsättning - inte minst genom den omfattande upprustning och renovering som har skett av Sjöfartsmuseet Akvariet. Med hänvisning till ovanstående vill vi förklara uppdraget som fullgjort.

**Yttrande**  
2022-04-23

Sverigedemokraterna

## Yttrande angående Delårsrapport mars 2023

En av de få ljusglimtarna i de rödgrönas budget var uppdraget till Kulturnämnden ”att uppmärksamma Göteborgs industriarbetares historia, exempelvis genom varvs- och industrihistoriska inslag och utställningar”.

Det är därför anmärkningsvärt att de rödgröna i Kulturnämnden nu vill förklara detta uppdrag som fullgjort – utan att ha gjort någonting. Istället hänvisar man till det arbete som redan sker inom ramen för museernas verksamhet.

Från Sverigedemokraternas sida finner vi detta visionslöst. Vi har sedan tidigare motionerat för att återuppta förstudien om ett varvs- och industrihistoriskt museum/centrum. Det tråkiga är att sedan Göteborgs industrihistoriska museum slogs samman med det som idag är Göteborgs stadsmuseum har samlingarna mest samlat damm. Det är en enorm synd att de rödgröna inte vill göra mer för att sätta fokus på en så viktig del av Göteborgs historia.

Otillräckliga ekonomiska resurser, genom ansvarslösa ekonomiska prioriteringar, tycks till synes ha hunnit ikapp de rödgröna som nu tvingas kapa sina visioner. Det är en tråkig utveckling för alla som vill att historien ska kunna hållas levande.

Yttrande

Centerpartiet

2023-04-24

Ärende nr 0017/23

## Yttrande angående Kulturnämndens delårsrapport mars 2023

### Yttrandet

Andemeningen i S V och MPs budgetuppdrag om att Kulturnämnden får i uppdrag att uppmärksamma Göteborgs industriarbetares historia, exempelvis genom varvs- och industrihistoriska inslag och utställningar är fortsatt mycket bra. Något vi i Centerpartiet stöder.

I Centerpartiets Göteborg är det politikens uppgift att underlätta för kulturens verksamheter, bejaka bredd såväl som spets och främja barn- och ungdomsverksamhet. Vill säkerställa att kulturens infrastruktur står stadigt, och inte faller undan på grund av varken åsikter, beslut eller bistra tider.

Därför kommer Centerpartiet att jobba vidare för förslaget, att i samband med att Stenaterminalerna flyttar från Södra älvstranden låta kulturnämnden bistå stadsbyggnadsnämnden med att utreda ett maritimt centrum. Utredningen ska inkludera flytt av Maritiman, permanent plats för Ostindiefararen, återöppnande av Emigranhuset samt sammankoppling av Sjöfartsmuseet och Amerikakajen.

Göteborg måste fortsatt framåt vara noga med att berätta den historia som skapat den stad vi i dag har, genom att inkludera alla delar av den. Vi delar oron om att det idag inte riktigt är så, med bland andra Stödgruppen Göteborgs historia – SGH, som fortfarande inte fått svar på sin skrivelse insänd till kommunstyrelsen den 1 mars 2023. Se nedan bilaga.

### **Bilaga 1: Skrivelse från Stödgruppen Göteborgs historia – SGH inskickat till kommunstyrelsen i Göteborg.**

#### **Till kommunfullmäktige i Göteborgs stad**

#### **Göteborg fyller 400 år – det borde vi fira med att manifesteras medborgarnas historia**

##### **1. Bakgrund**

Göteborg har en egen museivärld med olika minnesmärken över stadens historia. Den går inte att jämföra med Stockholms stora museivärld. En orsak är fr a att staten där står för en stor del. En annan skillnad är att Stockholm – liksom många andra regioner och kommuner – manifesterat invånarnas historia och visar upp inte minst arbetslivets utveckling. Finns det någon sorts lillebrorskomplex gentemot Stockholm, som gör att Göteborg inte med stolthet lyfter fram stadens historia? Göteborg har drygt 30-talet

institutioner – från stora till mycket små – som innehåller museala insatser. De riktigt stora såsom Världskulturmuseet (statligt), Naturhistoriska, Stadsmuseet, Konstmuseet, Röhsska, Sjöfartsmuseet och Universeum är alla professionella och framgångsrika, men lyfter ganska litet det specifikt göteborgska som ger en bild över tid av det särpräglade Göteborg, dess invånare med arbetsliv, stadsmiljöer, socialt liv, utvecklingstrender mm. Det finns också specifika områden som lyfts fram av ideella föreningar, stiftelser och privata aktörer såsom

Idrotten med Idrottsmuseum; Transport- och kommunikationssektorn med Maritiman, Volvomuseet, Radiomuseet, Bergslagens Järnvägssällskap m fl. Boendemiljöer med Kortedala museum, Hem i Haga, Gamla Annedalspojars lägenhetsmuseum, Fyrvaktarbostaden på Vinga, Brännö lagård, Nostalgicum m fl.

Vi saknar en mer samlad bild av de stora, särpräglade och ofta internationellt influerade dragen i Göteborgs historia. Dit hör flyttningsmönster där människor i långa tider har kommit till staden genom migration både i modern tid och historiskt, men också lämnat staden – inte minst under den stora emigrationsvågen. Influenser, kunskap och arbetskraft från många länder tex Holland, Tyskland, Skottland, Finland, Italien, Turkiet, dåvarande Jugoslavien, Ungern m.fl. har betytt mycket för stadens utveckling inte minst den industriella. Devisen ”möten och avsked” kan sägas vara litet av stadens själ. Göteborgs utveckling har med rätta många gånger framhållits som baserad på arbets- och utvecklingsinsatser inom handel och industri med den unika tunga varvsindustrin som exempel, men också de många innovativa mindre företagen har betytt mycket för stadens utveckling.

I denna miljö har mycket av det specifikt göteborgska uppstått, den intelligenta men också uppkäftiga attityden ”vi fixar detta” eller som göteborgskvinnorna, som gick samman för att påverka samhället med boken ”Att ge upp har aldrig övervägts”.

## 2. Kampen för en plats för Göteborgs historia

Det finns några få försök, som lever en mycket undanskymd tillvaro, att sätta Göteborgs industri- och arbetslivshistoria i centrum med en institution såsom

Göteborgs Bryggerimuseum, Remfabriken i Gårda, Elyseum/Energihistoriska samlingar, Varvshistoriska föreningen på Eriksberg med utställningsmaterial.

Några institutioner har startats med stora ambitioner, men tvingats lägga ned eller läggas i malpåse:

Industrimuseet, start 1923 nedlagt 1993 och Emigranternas Hus, start 2003 nedlagt 2021 när staden fyllde 400 år. Samlingarna är magasinerade.

Önskan/tanken att ta ett samlat grepp på stadens arbets-social-industrihistoria är inte ny! Så sent som våren 2022 var frågan uppe i Kommunstyrelsen. Fortsatta insatser avlogs efter votering och den ideella förening som främst drivit frågan tappade då gnistan.

Bristen på intresse för stadens historia har i dagarna blivit väldigt tydlig. Staden Chicago har tillskrivit staden med bl.a. hemställan om att med representanter få komma till staden under jubileumsfirandet i juni månad 2023. Under den stora utvandringsepoken bodde det tidvis fler svenskar i Chicago än Göteborg hade invånare. De flesta för från Göteborg.

Göteborgs stad har inte ens svarat på Chicagos skrivelse som inkom till staden för 7 månader sedan!

### 3. Staden firar 400 år 2023

Liksom 1923 – då spanska sjukan grasserat och urholkat ekonomin – får staden 100 år senare 2023 – efter pandemins härjningar, som inte urholkat ekonomin - fira de 400 åren.

Tidsfördröjningen kan möjliggöra för staden att manifesteras sin historia med beslut om ett Center för den göteborgska historien – Göteborgs historiska centrum. Här kan rymmas Varvmuseet, Industrihistoriskt center, Idrottsmuseum, Emigranternas Hus, göteborgshumorns samlingar, kvinnokämparnas historia och mycket annat. Vad vore väl större än att manifesteras stadens egen historia för framtiden under jubileumsåret?

Staden behöver en PLATS för att manifesteras arbets – sociala – idrottsliga – industriella – humoristiska - kvinnokamp och skapa ett centralt placerat center. Med ett beslut om att skapa ett sådant center får jubileet plötsligt stjärnglans! Om 100 år kommer invånarna att kunna säga att när Göteborg fyllde 400 år skapades historia. Den kan bygga vidare både på det som hände 1923 och de tidigare 300 åren. 1923 tillkom Liseberg, Götaplatsen började ta form, Naturhistoriska museet, Slottsskogsvallen ... OCH Världsutställningen – Einstein var där och staden tog emot miljontals besökare från världens alla hörn.

Fatta beslut om Göteborgs historiska centrum – se ut en plats – bjud in stadens donatorer – och gör det nu. I morgon är det för sent. Och för jösse namn svara på skrivelsen från Chicago!

Göteborg 2023-03-01

Stödgruppen Göteborgs historia - SGH

Anna Sibinska

Monica Pålsson

Brittmo Bernhardsson

Lars – Åke Skager

Christer Wannheden

Roger Bodin

Christina Rogestam

Sonja Bjurdell

Martin Pettersson

Tord Melander