



Beredningsförslag

Utfärdat 2025-04-15

Ärendenummer KULT-2025-00009

Handläggare

Fredrik Badh

Telefon: 031 – 368 77 70

E-post: fredrik.badh@kultur.goteborg.se

Beredningsförslag från namnberedningen

Förslag till beslut

I kulturnämnden

1. Kulturnämnden fastställer ortnamnet *Anna Erikssons Plats* inom stadsdelen Lindholmen.
2. Kulturnämnden fastställer ortnamnet *Göteborgs Konsthall* inom stadsdelen Gamlestaden.
3. Kulturnämnden fastställer ortnamnet *Flygparken* inom stadsdelen Torslanda.
4. Kulturnämnden fastställer ortnamnet *Lotstorget* inom stadsdelen Styrso.

Sammanfattning

Namnberedningen behandlade vid sitt sammanträde 2025-04-15 förslag på ortnamn från ett antal förslagsställare. Föreliggande beredningsförslag redogör för kulturförvaltningens beredning och namnberedningens ställningstaganden i ärendena.

Namnberedningen föreslår att kulturnämnden fastställer ortnamnen vid sammanträdet 2025-05-20.

Bilagor

1. Karta över Lindholmen
2. Karta över Gamlestaden
3. Karta över Torslanda
4. Karta över Styrso

Expedieras till

Namnberedningen, stadsmiljöförvaltningen och exploateringsförvaltningen.

Ärendet

Kulturnämnden har genom sitt reglemente till uppgift att ”*besluta om namn på stadsdelar, gator, vägar och stråk, broar, parker, torg och kommunala anläggningar, institutioner m.m. enligt Kulturmiljölagen och God ortnamnsed. Nämnden ansvarar för registerhållning av ortsnamn.*”

Därtill följer av reglementet att nämnden vid beslut och utövande av uppdrag ska värna ett hela-staden-perspektiv. Nämnden har ansvar för att samråda med och aktivt söka samverka med andra nämnder och styrelser när de egna besluten och det egna agerandet påverkar andra eller när det är nödvändigt för att uppnå helhetssyn i genomförandet av kommunfullmäktiges visioner och mål.

Namnberedningen har genom instruktionen, som fastställts av kulturnämnden, till uppgift att:

”*Bereda, upprätta och lämna förslag till kulturnämnden avseende nya eller ändrade namn, samt avregistrering av namn, på:*

- *Stadsdelar, gator, vägar och torg samt andra allmänna / öppna platser såsom stråk, broar och parker inom detaljplanelagt område.*
- *Kommunala anläggningar / inrättningar / institutioner inom detaljplanelagt område.*
- *Hållplats för buss, spårväg samt färjelägen.*

Detta kan ske när namnberedningen själv finner att det är påkallat eller utifrån förslag och förfrågningar från exempelvis nämnder, bolag, stiftelser, förvaltningar och allmänhet.”

Nedan redogörs för de ortnamn som namnberedningen behandlade vid till sammanträde 2025-04-15.

Nya ortnamn

Förslag till ortnamnet **Anna Erikssons Plats** inom stadsdelen Lindholmen

Exploateringsförvaltningen har meddelat behov av ett nytt ortnamn på en tillkommande allmän platsyta vid Lindholmospiren inom stadsdelen Lindholmen.

Anna Eriksson (1840–1910) var värdhusförestånderska och drev restaurangen Hönan som låg vid den gamla torrdockan vid Skatberget. Längre fram flyttades verksamheten upp på Skatberget och restaurangen bytte namn till Tuppen. Ända från 1870-talet residerade fröken Anna Eriksson som värdinna på Tuppen. Hon var mycket populär bland ställets gäster och hade också en brokig samling verkstadsfolk och kunder till Lindholmen att ta vård om.

Angående ortnamnets efterled så anser namnberedningen att efterleden *plats* är lämplig i och med platsens utformning och ändamål.

Namnberedningen föreslår ortnamnet *Anna Erikssons Plats* inom stadsdelen Lindholmen.

Förslag till ortnamnet Göteborgs Konsthall inom stadsdelen Gamlestaden

Kulturförvaltningens avdelning museum och konsthall har meddelat behov av att fastställa namnet *Göteborgs Konsthall* på nytt i och med konsthallens flytt från Götaplatsen till Slakthusområdet inom stadsdelen Gamlestaden.

Avdelningen museum och konsthall bifogar följande motivering till ärendet:

Göteborgs Konsthall har funnits sedan 1923 och är en väletablerad institution i både den lokala och internationella konstvärlden. Att behålla namnet säkerställer att denna historia och trovärdighet följer med till den nya platsen.

Namnet signalerar att detta är en central och betydelsefull konstinstitution för hela Göteborg, snarare än en platsbunden verksamhet. Det stärker stadens kulturprofil och synliggör Göteborgs samtida konstscen.

Göteborgs Konsthall beskriver verksamhetens innehåll snarare än dess fysiska plats. Det gör att namnet förblir relevant oavsett var verksamheten bedrivs, vilket skapar långsiktig stabilitet och flexibilitet för framtiden.

Ett nytt namn kan riskera att skapa förvirring eller likna andra befintliga konstinstitutioner i Göteborg. Genom att behålla ett unikt och etablerat namn säkerställs tydlighet för både besökare, konstnärer och samarbetspartners.

Att behålla namnet innebär att befintliga marknadsföringskanaler kan fortsätta användas.

En uppdaterad grafisk profil i samband med flytten kan ge verksamheten en fräsch visuell identitet som speglar den nya platsen och framtida ambitioner, samtidigt som namnet Göteborgs Konsthall bibehåller igenkänning och förtroende.

Namnberedningen motsätter sig inte motiveringen och väljer att gå vidare med förslagsställarens namnförslag.

Namnberedningen föreslår ortnamnet *Göteborgs Konsthall* inom stadsdelen Gamlestaden.

Förslag till ortnamnet Flygparken inom stadsdelen Torslanda

Exploateringsförvaltningen har meddelat behov av ett nytt parknamn i Amhult inom stadsdelen Torslanda och föreslår namnet Flygparken.

Den tillkommande parken kommer att ha ett flygplats-koncept, vilket har en stark koppling till platsens historia då den mellan år 1923 och år 1977 utgjorde en del av Göteborgs flygplats (Torslanda flygfält). 1977 ersattes flygfältet av Landvetter flygplats. Det föreslagna parknamnet samspelar med kringliggande gatunamn såsom Postflyget, Flygfältsgatan, Fraktflyget med flera.

Namnberedningen föreslår ortnamnet *Flygparken* inom stadsdelen Torslanda.

Förslag till ortnamnet Lotstorget inom stadsdelen Styrso

Adressteamet (geodataavdelningen) på stadsbyggnadsförvaltningen har meddelat behov av nytt torgnamn, för att ha möjlighet att registrera adresser, på Brännö inom stadsdelen Styrso.

Brännö har en tydlig namntradition för öns fastställda gatunamn. Namnen är inspirerade av lokala, traditionellt förekommande natur- och platsnamn. Exempel på gällande gatunamn är Rödstensvägen, Långejorden, Sköreliden, Kvigvallen och Ändlyckan.

Handläggaren för namnberedningen rekommenderar ett namn som följer Brännös namntradition, med hänvisning till namnberedningens instruktion § 1, punkt 2. För nya namn eller namnändring så gäller namnberedningens uppgift att:

Föreslå namn med hänsyn till namn i angränsande områden samt Göteborgs lokal- och kulturhistoria.

Med anledning av detta har namnberedningen efterfrågat synpunkter från Brännö hembygdsförening samt föreningen Brännö Lagård. Föreningarna har återkommit och anser att torgnamnet bör följa gällande namntradition. De föreslår också ortnamnet *Lotsarnas Torg*. Handläggaren informerade om förslaget *Långejordstorget*, efter platsen för det kommande torget, vilken kallas Långejorden. Hembygdsföreningen uttryckte sitt stöd även för detta förslag.

Namnberedningen föreslog tidigt i processen *Alice Rörbergs Torg*. Alice Rörberg (1925–2020) har bland annat skrivit ”Brännö: en ö i förvandling”. Hon var också bland annat verksam som ordförande för Lasse Dahlquist-sällskapet 1988–2006 och startade Lasse Dahlquist-sångarna 1990. Rörberg tilldelades Lasse Dahlquist-stipendiet 2002.

Namnförslaget *Alice Rörbergs Torg* sticker ut bland Brännös namntraditioner men namnberedningens arbetsgrupp anser att Rörbergs koppling till Brännö ger anledning att frångå tradition. I sammanhanget påpekas även förekomsten av gatunamnet Ottos Väg, vilket fastställdes 2011 och är uppkallat efter mästerlotsen Otto Granström (1860–1935). Detta memorialnamn är det enda gatunamnet på Brännö som avviker från de lokalt rådande namntraditionerna.

Namnberedningen väljer dock, på handläggarens rekommendation, att lyfta namnförslaget *Lotstorget*. Det har en tydlig historisk koppling till lotsarna som varit verksamma på Brännö och namnet går också i linje med hembygdsföreningarnas förslag.

Brännö har sedan 1600-talet haft en betydande roll som lotsö med egen lotsutkik. På ön finns lotsvillor från sent 1800-tal, tidigt 1900-tal. I samband med lotsförordningarna 1862 och 1881 erhöll lotsarna nära nog fasta löner. Detta medförde att de hade möjlighet att bygga bättre och större bostäder.

Namnberedningen föreslår ortnamnet *Lotstorget* inom stadsdelen Styrsö.

Siw Wittgren-Ahl (S)

Lars O. Carlsson (M)

Ordförande

Vice ordförande







