

Motion av Olle Andersson, Oskar Källsbo Brodin, Melwin Pernefors, Elsa Eliasson, Ingrid Olsson, Isabelle Löf och Cornelius Claesson angående ersättande av enprocentsregeln med nytt finansieringssätt för offentlig konst

Bakgrund

Idag gäller den så kallade enprocentsregeln i Göteborgs kommun. Regeln innebär att vid offentliga byggprojekt - oavsett om det gäller nybyggnation eller om- och tillbyggnad av existerande objekt - så är det krav på att en procent av budgeten ska gå till konstnärlig gestaltning i projektet. Vid en första anblick kan ju detta verka som något trevligt, något som ser till att vi får en vackrare och mer trivsamt stad, och det stämmer ibland. Men alltför ofta så slår regeln fel och slösar på både skattepengar och kulturell nytta - enprocentsregeln åstadkommer tyvärr motsatsen till sitt ämnade ändamål.

Det enprocentsregeln ytterst gör är att sätta ett värde i kronor och ören på konstverk som inte ens har skapats. Detta är ett udda sätt att se på den offentliga konsten, för dess betydelse kan i första hand bara beskrivas genom konstnärligt värde och nytta hos allmänheten - inte genom kvoter procentsatser. Genom att slopa enprocentsregeln och instifta ett nytt system kan vi se till att den offentliga konsten i vår kommun blir mer kvalitativ och berikande för invånarna, samtidigt som kulturens unika värde på allvar värnas.

Men förutom minskad respekt för konstens värde, så leder enprocentsregeln också till felplacerade och onödigt stora investeringar i konst. De senaste två åren har över 80 miljoner kronor spenderats i enprocentsregelns namn. Det är pengar som efter en regelförändring skulle kunnat satsas på mer nödvändig kultur, eller sättas in på andra ställen i kommunens budget. Vi skulle kunna se till att skolgårdar i första hand blev trygga och roliga platser för barn att leka på, istället för konstutställningar. I stället för att smycka ut tågstationer och hållplatser med svindyra skulpturer, skulle vi kunna se till att bussarna som går från dem blir gratis att åka med. Kort sagt, Göteborgs kommun skulle kunna investera enprocentsregelns budget på ett mycket mer effektivt sätt, som i högre grad värnar konstens värde och kommuninvånarnas trygghet och framtid.

Budget:

10 000 kronor

Förslag till beslut

Vi yrkar därför att ungdomsfullmäktige ska tillsätta en arbetsgrupp som tar fram förslag på hur enprocentsregeln skulle kunna ersättas med ett bättre system. Vi yrkar vidare på att arbetsgruppens slutsatser ska framföras till kommunpolitikerna via ett möte med kulturnämnden, och att vi för finansiering av detta möte ska ta 10 000 kronor ur budgeten.

Olle Andersson, Centrum

Oskar Källsbo Brodin, Hisingen

Melwin Pernefors, Centrum

Elsa Eliasson, Centrum

Ingrid Olsson, Centrum

Isabelle Löf, Hisingen

Cornelius Claesson, Centrum

FN:s konvention om barnets rättigheter har som mål att ge barn, oavsett bakgrund, rätt att behandlas med respekt och att få komma till tals. En särskilt viktig artikel för ungdomsfullmäktige är artikel 12, att alla barn har rätt att göra sin röst hörd och vara delaktiga i beslut som rör dem.

Dessa artiklar i barnkonventionen är också viktiga för det här förslaget: 31